



CATALOGUE

ACRYLIC COLORS FOR MODELS AND MINIATURES
COLORES ACRILICOS PARA MODELISMO

/ 2012-2013 /



AV
vallejo

Contenido / Contents



Model Color

3



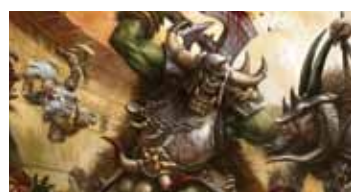
Model Air

9



Panzer Aces

14



Game Color

16



Pigments

Pigmentos

20



Model Wash

Lavados

22



Premium RC Color

24



Water, Stone & Earth

26



Surface Primer

Imprimación

29



Auxiliaries

Auxiliares

30



Accessories

Accesorios

34



Brushes

Pinceles

35



Displays

Expositores

37



Made in Spain



Todos los colores en nuestro catálogo están conformes con las normas ASTM D-4236 (American Society for Testing and Materials) y con la normativa Europea 67/548/ CEE,

All colors in our catalogue conform to ASTM D-4236 standards and EEC regulation 67/548/CEE, and do not require health labelling.

Descripción de los símbolos:
Description of the symbols:

Producto Nuevo / New Product

Gama Básica / Basic Range

Gama Militar / Military Range

Síguenos en:
Follow us on:





Model Color

218 COLORES ACRÍLICOS PERMANENTES, DE MUY ALTA PIGMENTACIÓN PARA MAQUETAS, MINIATURAS Y MODELISMO. APTOS PARA TODAS LAS SUPERFICIES.

RANGE OF 218 ACRYLIC COLOURS, VERY HIGHLY PIGMENTED, FORMULATED FOR MODELS AND MINIATURES. INDICATED FOR ALL SURFACES.



E Los colores se extienden fácilmente tanto para cubrir grandes superficies como para trazar los detalles más finos. Todos los tonos excepto los metalizados y transparentes son mates y opacos.

Los colores transparentes proporcionan un acabado brillante, y no ocultan las vetas o características de la superficie pintada. Se aplican directamente para luces y faros, y diluidos con medium mate para los vidrios de aviones y coches. La aplicación de un color transparente sobre el mismo tono en mate proporciona un efecto brillante especial.

Esta pintura acrílica se puede diluir con agua, y todos los colores se pueden mezclar entre sí. Model Color no contiene disolventes y no es inflamable. No contiene pigmentos nocivos ni ingredientes dañinos a la salud. Los errores se pueden corregir inmediatamente con agua, o con un poco de alcohol. Una vez seca la pintura, es impermeable y permanente.

Presentación:

En frascos de 17 ml. con cuentagotas. Esta presentación evita la evaporación de la pintura y el secado dentro del frasco. Se pueden utilizar cantidades mínimas y conservar el contenido del frasco durante mucho tiempo.

GB The colours brush on smoothly, and cover large surfaces easily without showing brushstrokes. Their texture makes them equally perfect for minuscule details or miniature artwork. All the shades dry to a mat and opaque finish except for the metallic and transparent colours.

The transparent colours render a brilliant finish, tint the surface but do not hide woodgrains or other characteristics. On models, they are applied directly for headlights and signal lights; diluted with Mat Medium, these colours are ideal for tinting airplane or car windows (smoked glass). The application of a coat of transparent colour over the same mat colour gives an extra brilliant special effect.

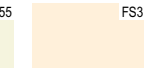
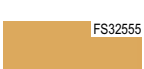
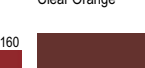
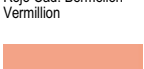
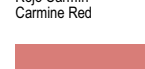
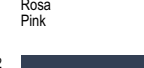
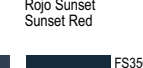
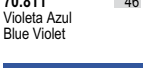
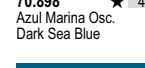
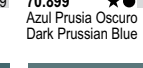
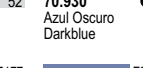
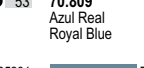
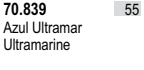
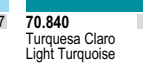
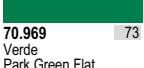
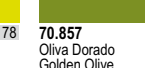
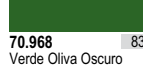
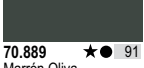
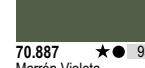
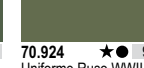
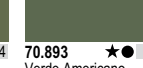
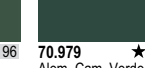
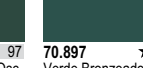
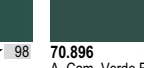
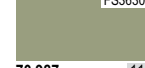
Model Color can be diluted with water, and all colours can be mixed with one another. The product does not contain solvents and is not inflammable. Colours do not contain lead pigments, nor ingredients harmful to health. Errors can be corrected immediately with water, or with a small amount of alcohol. Once the paint has dried, it is waterproof and permanent.

Packaging:

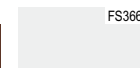
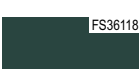
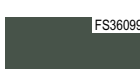
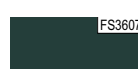
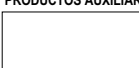
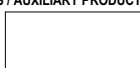
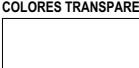
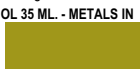
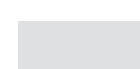
Bottles of 17 ml. with eyedropper. This packaging prevents the paint from evaporating and drying in the container. It can be used in minimal quantities and preserved for a long time.

Model Color

COLORES MATES / MATT COLORS

 70.951 Blanco White	 70.919 Blanco Imprímación Foundation White	 70.842 Blanco Brillo Gloss White	 70.820 Blanco Pergamino Offwhite	 70.918 Hueso Ivory	 70.928 Carne Clara Light Flesh	 70.837 Arena Clara Pale Sand	 70.917 Beige Beige	 70.916 Amarillo Arena Sand Yellow
 70.949 Amarillo Claro Light Yellow	 70.952 Amarillo Limón Lemon Yellow	 70.806 Amarillo Lasur German Yellow	 70.858 Amarillo Hielo Ice Yellow	 70.915 Amarillo Intenso Deep Yellow	 70.953 Amarillo Mate Flat Yellow	 70.948 Amarillo Dorado Golden Yellow	 70.815 Carne Base Basic Skintone	 70.955 Carne Mate Flat Flesh
 70.927 Carne Oscura Dark Flesh	 70.845 Carne Dorada Sunny Skin Tone	 70.860 Carne Medio Medium Fleshtone	 70.911 Naranja Claro Light Orange	 70.805 Naranja Alemán German Orange	 70.851 Naranja Intenso Bright Orange	 70.956 Naranja Clear Orange	 70.817 Escarlata Scarlet	 70.910 Rojo Cadmio Claro Orange Red
 70.909 Rojo Cad. Bermellón Vermillion	 70.947 Bermellón Red	 70.908 Rojo Carmin Carmine Red	 70.957 Rojo Mate Flat Red	 70.946 Rojo Oscuro Dark Red	 70.926 Rojo Red	 70.814 Rojo Cadmio Tostado Burnt Cadmium Red	 70.859 Rojo Negro (Marrón Cad.) Black Red (Cadmium Brown)	 70.804 Rojo Beige Beige Red
 70.835 Rosa Salmón Salmon Rose	 70.803 Rosa Marrón Brown Rose	 70.944 Rosa Antiguo Old Rose	 70.958 Rosa Pink	 70.802 Rojo Sunset Sunset Red	 70.945 Magenta Magenta	 70.812 Rojo Violeta Violet Red	 70.959 Púrpura Purple	 70.810 Púrpura Real Royal Purple
 70.811 Violeta Azul Blue Violet	 70.960 Violeta Violet	 70.898 Azul Marina Osc. Dark Sea Blue	 70.807 Azul Oxford Oxford Blue	 70.899 Azul Prusia Oscuro Dark Prussian Blue	 70.965 Azul de Prusia Prussian Blue	 70.925 Azul Intenso Blue	 70.930 Azul Oscuro Darkblue	 70.809 Azul Real Royal Blue
 70.839 Azul Ultramar Ultramarine	 70.962 Azul Mate Flat Blue	 70.963 Azul Medio Medium Blue	 70.964 Azul Militar Field Blue	 70.900 Azul Francés French Mirage Blue	 70.903 Azul Americano Intermediate Blue	 70.943 Azul Gris Grey Blue	 70.902 Azul Azur Azure	 70.901 Azul Pastel Pastel Blue
 70.906 Azul Pálido Pale Blue	 70.841 Azul Andrea Andrea Blue	 70.844 Azul Profundo Deep Sky Blue	 70.961 Azul Cielo Sky Blue	 70.840 Turquesa Claro Light Turquoise	 70.966 Turquesa Turquoise	 70.808 Azul Verde Blue Green	 70.838 Esmeralda Emerald	 70.970 Verde Oscuro Deep Green
 70.969 Verde Park Green Flat	 70.891 Verde Medio Intermediate Green	 70.942 Verde Claro Light Green	 70.974 Verde Azul Green Sky	 70.827 Verde Lima Lime Green	 70.954 Amarillo Verde Yellow Green	 70.857 Oliva Dorado Golden Olive	 70.833 A. Cam. Verde Claro Ger. Cam. Bright Green	 70.850 Oliva Medio Medium Olive
 70.967 Verde Oliva Olive Green	 70.968 Verde Oliva Oscuro Flat Green	 70.922 Verde Uniforme Uniform Green	 70.920 Uniforme Alemán German Uniform	 70.823 Alemán Cam. Luftwaffe Luftwaffe Cam. Green	 70.892 Oliva Amarillo Yellow Olive	 70.895 Verde Acorazado Gunship Green	 70.975 Verde Militar Military Green	 70.890 Verde Refractorio Reflective Green
 70.889 Marrón Oliva U.S.A. Olive Drab	 70.888 Gris Oliva Olive Grey	 70.887 Marrón Violeta Brown Violet	 70.924 Uniforme Ruso WWII Russian Uniform WWII	 70.893 Verde Americano U.S. Dark Green	 70.894 Cam. Verde Oliva Cam. Olive Green	 70.979 Alem. Cam. Verde Osc. German Cam. Dark Green	 70.897 Verde Bronzeadado Bronze Green	 70.896 A. Cam. Verde Extra Osc. Ger. C. Extra Dark Green
 70.980 Verde Negro Black Green	 70.886 Gris Verdoso Green Grey	 70.830 Verde Alemán WWII German Fieldgrey WWII	 70.821 Al. Cam. Beige WWII German C. Beige WWII	 70.884 Gris Piedra Stone Grey	 70.816 Uniforme Luftwaffe WWII Luftwaffe Uniform WWII	 70.971 Verde Gris Pálido Grey Grey	 70.972 Verde Azul Pálido Light Green Blue	 70.973 Verde Gris Medio Light Sea Grey
 70.885 Verde Pastel Pastel Green	 70.986 Marrón Cubierta Deck Tan	 70.987 Gris Medio Medium Grey	 70.881 Verde Amarillo Yellow Green	 70.880 Gris Caqui Khaki Grey	 70.879 Marrón Verde Green Brown	 70.988 Marrón Caqui Khaki	 70.978 Amarillo Camuflaje Dark Yellow	 70.923 Uniforme Japonés WWII Japan Uniform WWII
 70.882 Amarillo Piedra Middlestone	 70.914 Ocre Verde Green Ochre	 70.976 Amarillo Caqui Buff	 70.913 Ocre Amarillo Yellow Ochre	 70.912 Marrón Amarillo Tan Yellow	 70.847 Arena Oscura Dark Sand	 70.819 Arena Iraquí Iraqui Sand	 70.977 Amarillo Desierto Desert Yellow	 70.877 Marrón Dorado Goldbrown

Model Color

								
70.856 127	70.824 ★● 128	70.929 129	70.829 130	70.981 ● 131	70.876 ★● 132	70.843 ● 133	70.874 ★ 134	70.875 ★ 135
Ochre Marrón Ochre Brown	Ale. Cam. Ocre Naranja Ger. Cam. Orange Ochre	Marrón Claro Light Brown	Rojo Amaranth Amarantha Red	Marrón Naranja Orange Brown	Arena Marrón Brown Sand	Marrón Corcho Cork Brown	Tierra Oscura Tan Earth	Marrón Beige Beige Brown
								
70.818 ● 136	70.982 ● 137	70.940 ★● 138	70.846 ● 139	70.984 ★● 140	70.921 ★● 141	70.873 ★ 142	70.983 ★● 143	70.825 ★ 144
Cuero Rojo Red Leather	Marrón Rojo Cavalry Brown	Marrón Cuero Saddle Brown	Marrón Caoba Mahogany Brown	Marrón Mate Flat Brown	Uniforme Inglés English Uniform	Tierra US Field Drab	Tierra Mate Flat Earth	A. Cam. Pardo Claro German C. Pale Brown
								
70.826 ★ 145	70.985 ★ 146	70.871 ★ 147	70.941 148	70.872 ★● 149	70.822 ★ 150	70.993 ● 151	70.883 ★● 152	70.907 ★● 153
Al. Cam. Pardo Medio German Cam. Med. Brown	Marrón Rojizo Hull Red	Marrón Cuero Oscuro Leather Brown	Sombra Tostada Burnt Umber	Marrón Chocolate Chocolate Brown	A. Cam. Pardo Negro German C. Black Brown	Gris Blanco White Grey	Gris Plateado Silvergrey	Azul-Gris Claro Greyblue
								
70.989 ★● 154	70.990 155	70.905 156	70.904 ★ 157	70.870 ● 158	70.991 ★● 159	70.992 ★● 160	70.836 161	70.869 162
Gris Cielo Sky Grey	Gris Pálido Light Grey	Gris Azul Claro Bluegrey Pale	Gris Azul Oscuro Dark Blue Grey	Gris Marina Medio Medium Sea Grey	Gris Marina Dark Sea Grey	Gris Neutral Neutral Grey	Gris Londres London Grey	Gris Basalto Basalt Grey
								
70.868 ★ 163	70.867 ★ 164	70.866 ★● 165	70.994 166	70.995 ★● 167	70.862 168	70.950 ★● 169	70.861 ★● 170	
Verde Marina Oscuro Dark Seagreen	Azul Gris Oscuro Dark Bluegrey	Gris Verde Grey Green	Gris Oscuro Dark Grey	Gris Alemán German Grey	Gris Negro Black Grey	Negro Black	Negro Brillante Glossy Black	
								
70.997 ● 171	70.996 172	70.878 ★● 173	70.801 ★● 174	70.998 ● 175	70.999 ● 176	70.865 ★ 177	70.864 178	70.863 ★● 179
Plata Silver	Oro Gold	Oro Viejo Old Gold	Latón Brass	Bronce Bronze	Cobre Copper	Acero Engrasado Oily Steel	Acero Natural Natural Steel	Gris Metalizado Gunmetal Grey
								
70.800 180								
Metal Azul Gunmetal Blue								
COLORES METALIZADOS / METALLIC COLORS								
								
70.939 181	70.828 182	70.834 183	70.937 184	70.935 185	70.934 ● 186	70.938 187	70.936 188	
Humo Smoke	Madera Caoba Wookgrain	Madera Natural Natural Wood	Amarillo Transparente Transparent Yellow	Naranja Transparente Transparent Orange	Rojo Transparente Transparent Red	Azul Transparente Transparent Blue	Verde Transparente Transparent Green	
PRODUCTOS AUXILIARES / AUXILIARY PRODUCTS								
								
70.540 189	70.470 190	70.521 ● 191	70.520 ★● 192	70.510 ● 193	70.522 ● 194	70.596 195	70.597 196	
Medium Mate Matte Medium	Medium Brillante Glossy Medium	Medium Metálico Metal Medium	Barniz Mate Matte Varnish	Barniz Brillante Glossy Varnish	Barniz Satinado Satin Varnish	Medium Veladuras Glaze Medium	Retardante Drying Retarder	
								
70.523 197	70.598 198	70.400 199	70.524 ★● 200					
Máscara Líquida Liquid Mask	Medium Craquelar Crackel Medium	Masilla Plástica Plastic Putty	Diluyente Thinner					
COLORES TRANSPARENTES / TRANSPARENT COLORS								
								
70.853 201	70.832 202	70.831 203	70.854 204	70.855 ● 205				
Pátina Blanca White Glaze	Pátina Verdín Verdigris Glaze	Pátina Ocre Tan Glaze	Pátina Marrón Brown Glaze	Pátina Negro Black Glaze				
COLORES FLUORESCENTES / FLUORESCENT COLORS								
								
70.730 206	70.733 ● 207	70.735 208	70.736 209	70.737 210				
Amarillo Fluo Yellow Fluo	Naranja Fluo Orange Fluo	Magenta Fluo Magenta Fluo	Azul Fluo Blue Fluo	Verde Fluo Green Fluo				
METALIZADOS AL ALCOHOL 35 ML. - METALS IN ALCOHOL BASE 35 ML.								
								
70.790 211	70.791 212	70.792 213	70.793 214	70.794 215	70.795 216	70.796 217	70.797 218	
Plata Silver	Oro Gold	Oro Viejo Old Gold	Oro Rico Rich Gold	Oro Rojo Red Gold	Oro Verde Green Gold	Oro Blanco White Gold	Cobre Copper	

Descripción de los símbolos / Description of the symbols

El número dentro del rectángulo 1 es la posición del color en el expositor de la gama completa de 218 unidades.
The number inside the rectangle 1 indicates the position of the color in the complete display unit containing 218 units.

● Gama de 80 colores
Range of 80 colors

★ Gama Militar de 80 colores (incluye 73.212 y 73.213)
Military Range of 80 colors (include 73.212 & 73.213)

Model Color sets (8 colors)

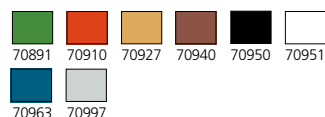
Colección de estuches de 8 colores Model Color para pintar maquetas y miniaturas. Cada uno de los estuches tiene una selección de colores especiales para pintar vehículos, figuras, etc. Contienen 8 botellas de 17 ml. (con cuentagotas) y una carta de colores.

Collection of 8 color sets of Model Color for painting models and miniatures. Each one of these sets has a selection of special colors for painting vehicles, figures, etc. Contains 8 bottles of 17 ml. (with eyedropper) and color chart.



Wargames Basics

Ref. 70103



High Elves

Ref. 70104



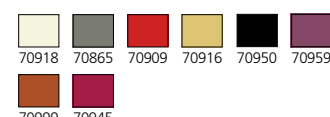
Orcs and Goblins

Ref. 70105



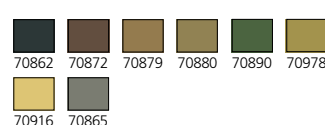
Non Death Chaos

Ref. 70106



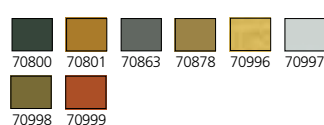
Panzer Colors

Ref. 70108



Metallic Colors

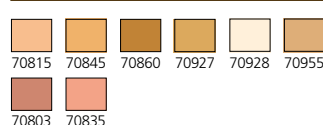
Ref. 70118



Face & Skintones

Colores Piel

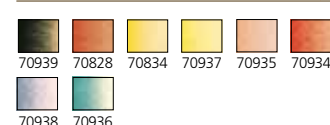
Ref. 70124



Transparent Colors

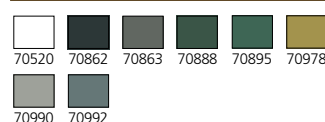
Transparentes

Ref. 70136



Demag Africa Corps

Ref. 70138



Demag Rusia 1942

Ref. 70139



Model Color sets (16 colors)

Colección de estuches de 16 colores Model Color para pintar maquetas y miniaturas. Cada uno de los estuches tiene una selección de colores especiales para pintar vehículos, figuras, etc. Contienen 16 botellas de 17 ml. (con cuentagotas) y una carta de colores.

Collection of 16 color sets of Model Color for painting models and miniatures. Each one of these sets has a selection of special colors for painting vehicles, figures, etc. Contains 16 bottles of 17 ml. (with eyedropper) and color chart.



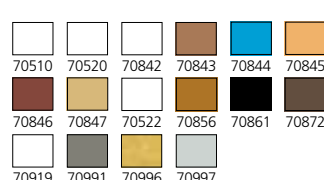
Folkstone Basics

Ref. 70101



Folkstone Specialist

Ref. 70102



German Colors WWII

Colores WWII Alemán

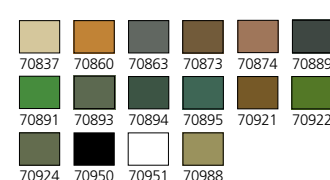
Ref. 70107



Allied Forces WWII

WWII Aliados

Ref. 70109



Napoleonic Colors

Ref. 70110



American Civil War

Guerra Civil Americana

Ref. 70111



Wargame Special

Ref. 70112



German Cam. WWII

WWII Camuflaje Alemán

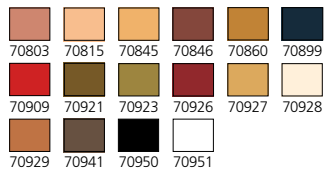
Ref. 70114



Model Color sets (16 colors)

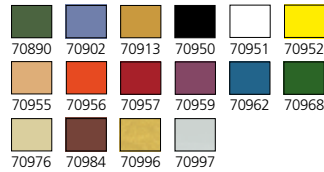
Face & Skintones Colores Piel y Cara

Ref. 70125



Basic Colors U.S.A. Colores Básicos U.S.A

Ref. 70140



Earthtones Colores Tierra

Ref. 70141



Medieval Colors Colores Edad Media

Ref. 70142



Equestrian Colors Colores Equestres

Ref. 70144



Native American Indios Americanos

Ref. 70145



Naval (Steam Era) Náutico (Edad Vapor)

Ref. 70146



American Colonial Colonial Americano

Ref. 70147



American Revolution Revolución Americana

Ref. 70148



Special Model Color sets

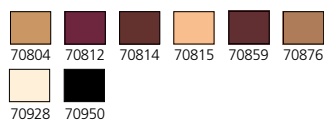


Face Painting Set Pintar Caras

Ref. 70119

Contiene: 8 Colores Model Color y Paso a Paso "Pintar caras" de Jaume Ortiz.

Contents: 8 Model Colors and "Face painting" Step by Step by Jaume Ortiz..

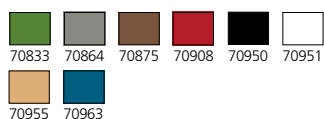


Intro 8 Model Color

Ref. 70178

Contiene: 8 colores primarios, 2 pinceles de Toray, paleta para mezclas, figura de plástico y carta de colores.

Contents: 8 primary colors, 2 Toray brushes, palette, plastic figure and color chart.

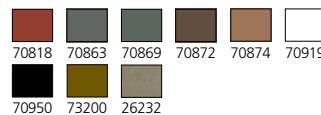


Winter Weathering Set Envejecimiento Invierno

Ref. 72220

Contiene: 7 Colores, 2 Auxiliares, 2 Pinceles de Toray, Paleta, Esponja y carta de colores.

Contents: 7 Model Colors, 2 Auxiliaries, 2 Toray brushes, Palette, Sponge and color Chart.

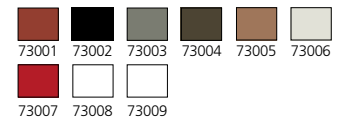


Train Weathering Envejecimiento Tren

Ref. 73099

Contiene: 9 Colores Train Color, 2 Pinceles de Toray, paleta, Instrucciones Paso a Paso.

Contents: 9 Train Colors, 2 Toray Brushes, Palette, Step by Step Instructions.



Special Model Color sets



Liquid Gold Set

Estuche Oro Líquido

Ref. 70199

Contiene: 2 Oros, Plata y Cobre de 35 ml. a base de alcohol (con cierre de seguridad).

Contents: 2 Liquid Gold colors, Silver and Copper of 35 ml. alcohol based (with childproof top).



74 Military colors

74 Colores Militares

Ref. 70173

Contiene: 72 Colores, 2 Mediums, 3 pinceles de Toray y carta de colores.

Contents: 72 Basic Colors, 2 Mediums, 3 Toray brushes and color chart.



Colors Combinations

Combinación de colores

Ref. 70175

Contiene: 72 Colores para bases, luces y sombras, 2 Mediums, 3 pinceles de Toray y carta de colores.

Contents: 72 Colors for highlights, base and shadows, 2 Mediums, 3 Toray brushes and color chart.

72 Basic Colors

72 Colores Básicos

Ref. 70172

Contiene: 72 Colores, 3 pinceles de Toray y carta de colores.

Contents: 72 Basic Colors, 3 Toray brushes and color chart.



Model Air

COLORES ACRÍICOS DESARROLLADOS ESPECIALMENTE PARA EL AERÓGRAFO. PIGMENTOS DE MOLIDO EXTRAFINO Y RESINA ACRÍLICA DE ÚLTIMA GENERACIÓN.

ACRYLIC COLOURS DEVELOPED ESPECIALLY FOR AIRBRUSH TECHNIQUES, WITH VERY FINELY GROUND PIGMENTS AND AN ACRYLIC RESIN WITH PROPERTIES OF EXTREME RESISTENCE AND DURABILITY.



E La fórmula de Model Air ofrece unas cualidades hasta ahora no disponibles en un acrílico a base de agua. Su resistencia, dureza y poder de cubrición es superior a cualquier acrílico para aerografía.

El molido de los pigmentos de Model Air proporciona al modelista seguridad técnica y una alta finura al aplicarlos en sus modelos. La finura especial de Model Air también resulta en una cualidad especial para su aplicación con pincel para detalles en miniaturas, lavados, transparencias y aplicaciones en capas diluidas.

Los colores se pueden mezclar entre sí y se pueden diluir con agua, Diluyente Aerógrafo (71.061), Barniz, según el resultado que se desee conseguir. En cualquier caso, si es necesario diluir el color sugerimos una mezcla con Diluyente Aerógrafo (71.061) para conservar las propiedades del color. Model Air tiene un comportamiento excepcional sobre todos los soportes. La adherencia de la pintura sobre maquetas de resina, plástico, acero y metal blanco es extraordinaria. Una vez protegido con los barnices, (sea mate, satinado o brillante) los colores resisten a óleos, esmaltes, aguarrás puro e incluso ligeros lavados con alcohol. La resistencia al rozamiento de Model Air es superior a la de cualquier otro color acrílico a base de agua.

Presentación:

Frasco de 17 ml. con cuentagotas. Esta presentación evita la evaporación de la pintura y el secado dentro del frasco.

GB The formula contains a new acrylic resin with properties until now impossible to obtain in a waterbased acrylic. The resistance, hardness and covering power of Model Air is superior to any known acrylic for airbrushing.

The pigments used for airbrush colours need to be ground to the finest possible consistency to avoid obstruction of the airbrush valves. The revolutionary milling process of the pigments used in the Model Air formula gives the modelpainter technical assurance and finest texture when applying the colours to the model, and produces a very superior quality when applying the colours with a brush for miniscule details, for washes and transparencies and layered application of diluted glazes.

Colours can be mixed with one another, diluted with water, Model Air Thinner (71.061) or Varnish, according to the effect desired, but we recommend the use of Airbrush Thinner since this product conserves the properties of the colours. Model Air adheres exceptionally well to all surfaces. The adhesion of Model Air to resin models, plastics, steel and white metal is extraordinary. Once protected with varnish, (Gloss, Matte or Satin) Model Air can be overpainted with solvent based enamels or oilcolours: they withstand cleaning with turpentine and even a light wash with alcohol. The resistance to abrasion of the colours, once varnished, is superior to any other water-based acrylic.

Packaging:

Bottles of 17 ml. bottle with eyedropper. This packaging prevents the paint from evaporating and drying in the container.

Model Air colors

 Set colores básicos
Basic colors set (ref.71.172)
  Set colores camuflaje
Camouflage colors set (ref.71.173)

71.001 Blanco White FS37925-RAL9016-RLM21	71.002 Amarillo Medio Medium Yellow RAL1023	71.003 Rojo Escarlata Scarlet Red RAL3020-FS31400	71.004 Azul Blue RAL5002-FS35180	71.005 Azul Intermedio Intermediate Blue RAL5008-FS35164	71.006 Camuflaje Verde Claro Camouflage Light Green RAL6025	71.007 Verde Oliva Olive Green RAL6009	71.008 Azul RLM65 Blue RLM65 FS35352-RLM65
71.009 Verde Huevo Pato Duck Egg Green FS34552	71.010 Verde Interior Interior Green FS34151	71.011 Verde Panzer Armor Green FS34089-RLM83	71.012 Verde Oscuro Dark Green FS34088	71.013 Oliva Amarillo Yellow Olive RAL6008-FS34096	71.014 Verde Acorazado Gunship Green RAL6020-FS34108-RLM25	71.015 RAL6006-FS33070-RLM71 RAL6006 Feldgrau Olive Grey	71.016 Verde USA US Dark Green RAL6014-FS34079-RLM73
71.017 Verde Ruso Russian Green FS34083-RLM80	71.018 Camuflaje Verde Negro Camouflage Black Green FS34094-RAL6012	71.019 RAL6007 Grün Camouflage Dark Green FS34064-RAL6007	71.020 Verde Alemán German Green RAL7009	71.021 Verde Negro Black Green RAL6015-FS34052-RLM70	71.022 Camuflaje Verde Camouflage Green FS34095-RLM82	71.023 Camuflaje Beige Hemp FS30277	71.024 Gris Panzer Khaki Brown FS34095-RLM82
71.025 Marrón USA US Flat Brown FS33440-RAL7028 RAL7028 Dunkelgelb Dark Yellow	71.026 Marrón USA US Flat Brown FS33440-RAL7028 RAL7028 Dunkelgelb Dark Yellow	71.027 Marrón Claro Light Brown FS30475	71.028 Amarillo Arena Sand Yellow FS30475	71.029 Tierra Oscuro Dark Earth FS30118	71.030 Marrón Verde Panzer Green Brown FS33245	71.031 Piedra Medio Middle Stone FS30059	71.032 Marrón Dorado Golden Brown FS33275-RAL8001
71.033 RAL1006 Gelb Yellow Ochre FS33637-RAL1006-RLM27	71.034 Marrón Arena Sandy Brown FS30215-RLM79	71.035 Camuflaje Pardo Claro Camouflage Pale Brown FS30140-RAL8025	71.036 Caoba Mahogany FS30109-RAL8016	71.037 Marrón Lodo Mud Brown FS30097	71.038 Camuflaje Pardo Medio Cam. Medium Brown FS30097	71.039 Marrón Rojizo Hull Red FS30059	71.040 Sombra Tostada Burnt Umber FS30108
71.041 RAL8017 Rotbraun Armor Brown FS30045-RAL8017	71.042 Camuflaje Pardo Negro Camouflage Black Brown FS37056-RAL8019-RLM61	71.043 Marrón Oliva Olive Drab RAL7013-RLM81	71.044 Gris Verde Claro Light Grey Green FS34201-RAL7002-RLM02	71.045 Gris USA Claro US Light Grey FS36559-RAL7032	71.046 Azul Gris Claro Pale Blue Grey FS36473-RLM76	71.047 Gris USA US Grey FS36270-RAL7037	71.048 Gris Mar Oscuro Dark Sea Grey FS36270-RAL7037
71.049 Gris Mar Medio Medium Sea Grey FS36357-RAL7023	71.050 Gris Claro Light Grey FS36375-RAL7040	71.051 Gris Inglés Barley Grey FS36440-RAL7001	71.052 Gris Alemán German Grey FS36152-RAL7012-RLM75	71.053 Verde Mar Oscuro Dark Seagreen FS36118-RAL7015	71.054 Azul Gris Oscuro Dark Blue Grey FS36099-RLM74	71.055 Gris Verde Grey Green FS36134-RAL7043-RLM66	71.056 RAL7021 Dunkelgrau Panzer Dk. Grey FS34086-RAL7021
71.057 Negro Black FS37038-RAL9004-RLM22	71.062 Aluminio (Metalizado) Aluminium (Metallic) RAL9006	71.063 Plata (Metalizado) Silver (Metallic) RLM01	71.064 Cromo (Metalizado) Chrome (Metallic) FS17178	71.065 Acero (Metalizado) Steel (Metallic) FS37200-RLM03	71.066 Oro (Metalizado) Gold (Metallic) FS17043	71.067 Latón (Metalizado) Bright Brass (Metallic) RAL1001-FS33711	71.068 Cobre (Metalizado) Copper (Metallic) FS34086-RAL7021
71.069 Óxido (Metalizado) Rust (Metallic) FS30166	71.070 Rojo Señal (Metalizado) Signal Red (Metallic) RAL9007	71.071 Azul Artico (Metalizado) Arctic Blue (Metallic) RAL9007	71.072 Fusil (Metalizado) Gungrey (Metallic) RAL9007	71.073 Negro (Metalizado) Black (Metallic) FS37200-RLM03	71.074 Marrón Radome Radome Tan FS33798	71.075 RAL1001 Elfenbein Sand (Ivory) RAL1001-FS33711	71.076 Color Piel Skin Tone FS33798
71.077 Madera Wood FS33655-RAL1004-RLM04	71.078 Amarillo Dorado Gold Yellow FS33655-RAL1004-RLM04	71.079 Tierra Tan Earth FS30166	71.080 Óxido Rust FS30166	71.081 Panzer Ocre Tank Ochre 1943 FS34259	71.082 Rojo Fluorescente Fluorescent Red FS28915-RAL3024	71.083 Naranja Orange FS32473-RAL2004	71.084 RAL3000 Fire Red FS31350-RAL3000
71.085 Rojo Ferrari Ferrari Red FS31310	71.086 Rojo Claro Light Red FS32246	71.087 Azul Acero Steel Blue FS35052-RAL5011	71.088 Azul Francés French Blue FS35052-RAL5011	71.089 Azul Mar Claro Light Sea Blue FS35260	71.090 Azul "Blue Angels" Blue "Blue Angels" FS35048-RLM24	71.091 Azul Señal Signal Blue FS35044-RAL5004	71.092 RAL6003 Olivgrün Medium Olive FS34102-RAL6003
71.093 Verde Uniforme Field Green FS34097	71.094 Verde Zinc Green Zinc Chromate FS34258	71.095 Verde Pálido Pale Green RAL6011	71.096 Panzer Oliva Panzer Olive FS34128	71.097 Gris Base Base Grey FS36173	71.101 Azul RLM 78 Blue RLM 78 RLM78	71.102 Rojo RLM 23 Red RLM 23 RLM23	71.103 Gris RLM 84 Grey RLM 84 FS34424-RLM84
71.104 Verde RLM 62 Green RLM 62 RLM62	71.105 Marrón RLM 26 Brown RLM 26 RLM26	71.106 Amarillo Lazur RLM 05 Yellow Lazure RLM 05 RLM05	71.107 USA Amarillo Interior US Interior Yellow RAL7016	71.108 UK Azure UK Azure FS35231	71.109 UK Azul P.R.U. UK P.R.U. Blue FS35189	71.110 UK Gris Mar Oscuro UK Ext Dk Sea Grey RAL7027	71.111 UK Azul Mediterraneo UK Mediterranean Blue FS35177-RAL5007
71.112 USA Arena US Sand FS30279	71.113 USA Azul Intermedio US Intermediate Blue FS30279	71.114 USA Gris Azul US Blue Grey FS30279	71.115 RAL7016 Blaugrau Blue Grey RAL7016	71.116 RAL7008 Graugrün Camouflage Grey Green RAL7008	71.117 RAL8020 Braun Camouflage Brown RAL8020	71.118 RAL7027 Grey Camouflage Grey RAL7027	71.119 RAL9002 Grauweiss White Grey RAL9002
71.120 Gris Medio USAF USAF Medium Grey FS36320	71.121 Gris Claro USAF USAF Light Grey FS36622	71.122 Arena Desierto Desert Tan 686 FS33446	71.123 Gris Oscuro USAF USAF Dark Grey FS36081	71.124 Verde USAF USAF Green FS34092	71.125 Marrón USAF USAF Brown FS30219	71.126 Verde IDF IDF Green FS34227	71.249 Marrón NATO NATO Brown FS30051-RAL8027

MEDIUMS Y BARNICES / VARNISHES & MEDIUMS

71.251 Negro NATO NATO Black FS37030-RAL9021	70.510 Barniz Brillante Gloss Varnish	70.520 Barniz Mate Matte Varnish	70.522 Barniz Satinado Satin Varnish	71.261 Diluyente Aerógrafo Airbrush Thinner	73.212 Ablandador Calcas Decal Medium	73.213 Fijador Calcas Decal Fix	73.214 Medium de Desgaste Chipping Medium
--	--	---	---	--	--	--	--

Model Air sets (8 colors)

Colección de estuches de 8 colores Model Air para pintar maquetas y miniaturas. Cada uno de los estuches tiene una selección de colores especiales para pintar vehículos, figuras, etc. Contienen 8 botellas de 17 ml. (con cuentagotas) y una carta de colores.

*Los RLM sets (Luftwaffe WWII) y RAF-FAA contienen un folleto con la explicación de los colores y en que parte de los aviones se utilizaba.

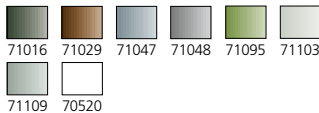
Collection of 8 color sets of Model Air for painting models and miniatures. Each one of these sets has a selection of special colors for painting vehicles, figures, etc. Contains 8 bottles of 17 ml. (with eyedropper) and color chart.

*The RLM sets (German Luftwaffe XXII) & RAF-FAA contain a leaflet with a brief description of the colors and the part of the planes they were used.



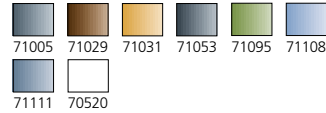
WWII RAF Day Fighters

Ref. 71162



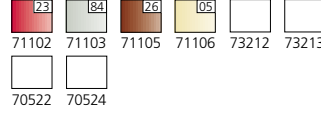
WWII RAF Desert

Ref. 71163



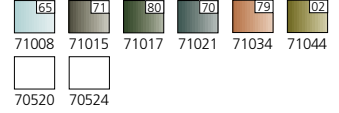
RLM Colors (III)*

Ref. 71164



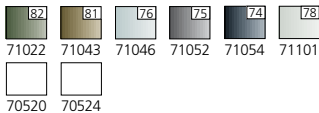
RLM Colors (I)*

Ref. 71165



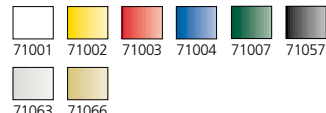
RLM Colors (II)*

Ref. 71166



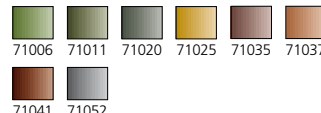
Basic Colors

Ref. 71174



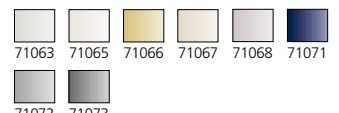
WWII German Colors

Ref. 71175



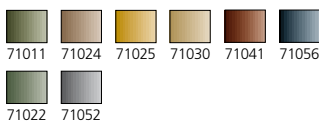
Metallic Colors

Ref. 71176



Panzer Colors

Ref. 71177



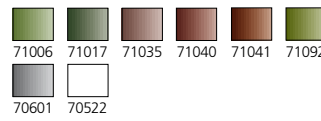
WWII USN Aircraft

Ref. 71157



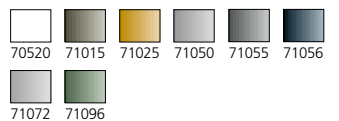
German Camouflage

Ref. 71158



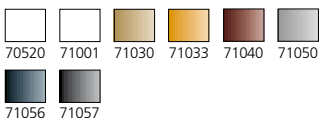
Demag Africa Corps

Ref. 70150



Demag Russia 1941

Ref. 70151



Model Air sets (16 colors)

Colección de estuches de 16 colores Model Air para pintar maquetas y miniaturas. Cada uno de los estuches tiene una selección de colores especiales para pintar vehículos, figuras, etc. Contienen 16 botellas de 17 ml. (con cuentagotas) y una carta de colores.

*Los RLM sets (Luftwaffe WWII) y RAF-FAA contienen un folleto con la explicación de los colores y en que parte de los aviones se utilizaba.

Collection of 16 color sets of Model Air for painting models and miniatures. Each one of these sets has a selection of special colors for painting vehicles, figures, etc. Contains 16 bottles of 17 ml. (with eyedropper) and color chart.

* The RLM sets (German Luftwaffe XXII) & RAF-FAA contain a leaflet with a brief description of the colors and the part of the planes they were used.



Basic Color Set Colores Básicos

Ref. 71178



German WWII WWII Alemán

Ref. 71179



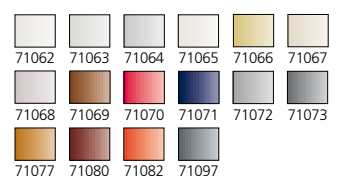
Allied Forces WWII WWII Aliados

Ref. 71180



Metallic Effects Efectos Metálicos

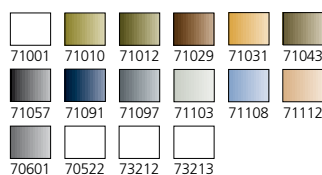
Ref. 71181



16 Model Air sets

WWII USAAF Aircraft

Ref. 71185



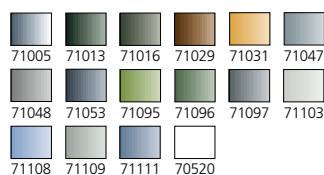
Bulding Set Set Construcción

Ref. 71192



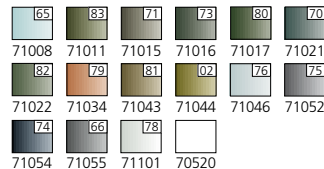
WWII British RAF & FAA

Ref. 71189



RLM Colors* Colores RLM*

Ref. 71193



German Colors WWII Colores WWII Alemán

Ref. 71190



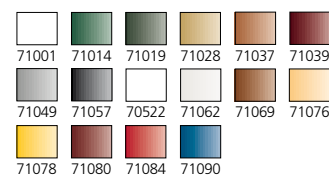
Weathering Set Set Envejecimiento

Ref. 71194



Railway Colors (Europe) Colores Ferroviarios

Ref. 71191



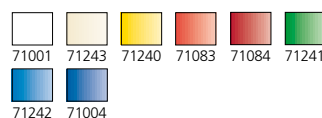
Special Model Air sets



Blaulicht Set Bluelight/Set Luz Azul

Ref. 71154

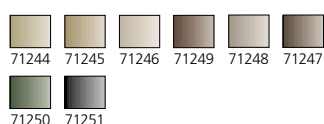
Contiene: 8 Colores Model Air y carta de colores.
Contents: 8 Model Air Colors and color chart.



Umtarnfarben Set Recamuflaje Set

Ref. 71159

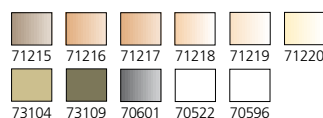
Contiene: 8 Colores Model Air y carta de colores.
Contents: 8 Model Air Colors and color chart.



Desert War Guerra del Desierto

Ref. 71153

Contiene: 6 Model Air, Primer, Pigmentos, Auxiliares, Pincel Plano Toray, Paleta y paso a paso de José Brito.
Contents: 6 Model Air, Primer, Pigments, Auxiliaries, Toray Dry Brush, Palette and Step by Step by José Brito.



72 Basic Colors

Ref. 71170

Contiene: Maletín de plástico con 72 Colores, 3 pinceles de Toray y carta de colores.
Contents: Plastic case with 72 Basic Colors, 3 Toray brushes and color chart.

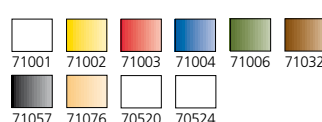
Model Air sets with Airbrush



Basic Colors

Ref. 71167

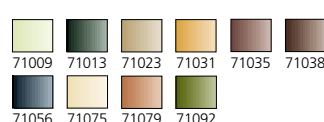
Contiene: 10 colores, Aerógrafo Ultra H.S. y carta de colores.
Contents: 10 Colors, Airbrush Ultra H.S. and color chart.



Camouflage Colors

Ref. 71168

Contiene: 10 Colores Model Air, Aerógrafo Ultra H.S. y carta de colores.
Contents: 10 Model Air Colors, Airbrush Ultra H.S. and color chart.



Basic Colors

Ref. 71172

Contiene: Aerógrafo Ultra H.S., manguera 2,5 m., conexión rápida Compresor, 29 colores, Limpiador de Aerógrafo y carta de colores (véase colores en la pág. 10).
Contents: Airbrush Ultra H.S., hose 2,5 m., 1 quick coupling connection, 29 colors, Airbrush Cleaning and color chart (See colors with on page 10).



Camouflage Colors

Ref. 71173

Contiene: Aerógrafo Ultra H.S., manguera 2,5 m., conexión rápida Compresor, 29 colores (véase colores en la pág. 10), Limpiador Aerógrafo y carta de colores
Contents: Airbrush Ultra H.S., hose 2,5 m., 1 quick coupling connection, 29 Colors 17 ml. (see colors with on page 10), Airbrush Cleaning and color chart.

AFV Armour Painting System

Colores para aerografía para gradaciones de luces, sombras y volúmenes

Sistema de pintura para Vehículos Blindados. Consiste en la aplicación sucesiva de varias capas graduales aportando una variedad en los tonos con lo que el modelista conseguirá un efecto de luz, sombra, contraste y volumen, aportando un atractivo realismo al modelo.

Airbrush colors for graded highlights, shadows and volumes

AFV Painting System. Consists in the application of a series of base colors in half and quarter tones, in a gradual change from one shade to another. These effects of light and shadow, contrast and volume, will give the scale model an authentic and realistic appearance.



AFV Dunkelgrau
German Dark Grey
Ref. 78400

Contiene: 6 Colores Model Air de 8 ml. Incluye paso a paso y carta de colores.

Contents: 6 Model Air Colors in a 8 ml. bottle. Includes step by step and color chart.



AFV Dunkelgelb
German Yellow
Ref. 78401

Contiene: 6 Colores Model Air de 8 ml. Incluye paso a paso y carta de colores.

Contents: 6 Model Air Colors in a 8 ml. bottle. Includes step by step and color chart.



US Army Olive Drab
Verde Oliva USA
Ref. 78402

Contiene: 6 Colores Model Air de 8 ml. Incluye paso a paso y carta de colores.

Contents: 6 Model Air Colors in a 8 ml. bottle. Includes step by step and color chart.



AFV Russian Green 4BO
Verde Ruso 4BO
Ref. 78403

Contiene: 6 Colores Model Air de 8 ml. Incluye paso a paso y carta de colores.

Contents: 6 Model Air Colors in a 8 ml. bottle. Includes step by step and color chart.

AFV Weathering System

Sistema de envejecido para vehículos blindados

Colores, lavados y pigmentos para efectos de envejecimiento y desgaste.

AFV weathering system

Colors, washes and pigments for effects of wear and erosion.



Weathering for Yellow and Grey vehicles
Ref. 78405

Contiene: 2 Model Wash, Fijador de Pigmento y 3 Model Color en frascos de 8 ml. y 1 pigmento de 10 ml.. Incluye paso a paso y carta de colores.

Contents: 2 Model Wash, Pigment Binder and 3 Model Color in a 8 ml. bottle and 10 ml. pigment bottle. Includes step by step and color chart.



Weathering for Green vehicles
Ref. 78406

Contiene: 2 Model Wash, Fijador de Pigmento y 3 Model Color en frascos de 8 ml. y 1 pigmento de 10 ml.. Incluye paso a paso y carta de colores.

Contents: 2 Model Wash, Pigment Binder and 3 Model Color in a 8 ml. bottle and 10 ml. pigment bottle. Includes step by step and color chart.





Panzer Aces

SISTEMA DE COLORES PARA PINTAR LOS UNIFORMES DE LOS CARRISTAS Y VEHÍCULOS DE LAS FUERZAS ARMADAS EN WWII.

A COLOR SYSTEM DESIGNED FOR REPRODUCING THE COLORS OF THE UNIFORMS OF TANK-CREWS AND VEHICLES IN WWII.

E Con el fin de simplificar el método de pintura de los vehículos militares y uniformes de los tripulantes en la Segunda Guerra Mundial, los especialistas de la Revista Panzer Aces han creado una serie de colores que coinciden con los tonos utilizados.

Todos los uniformes constan de un color base y otro más claro con el que aplicar las luces y las gradaciones. Asimismo, se han creado tres tonos para trabajar las carnes, así como distintos colores con los que se pueden reproducir los esquemas de camuflaje Splinter que se estamparon en muchas de las prendas y lonas que utilizó el Ejército alemán.

La Serie de Panzer Aces se presenta en una serie de estuches, cada uno dedicado a una selección de colores especiales, como los utilizados para el desgaste de los tanques, ruedas, lonas, luces, cintas y periscopios y para los uniformes de los carristas de varias naciones, tonos de piel y camuflaje. Los colores también se pueden obtener individualmente de un expositor de sobremesa.

Presentación:

Frasco de 17 ml. con cuentagotas. Esta presentación evita la evaporación de la pintura y el secado dentro del frasco.

GB In order to simplify the method of painting the military vehicles and the uniforms of the crew in the Second World War, the specialists on the staff of Panzer Aces Magazine have created a series of colours which coincide with the standard shades used. All uniforms consist of a base and a lighter color for highlighting and grading.

Three colors have been selected for the fleshtones, as well as a series of colors to reproduce the design of Splinter Camouflage, printed on many of the garments and canvas equipment of the German Army.

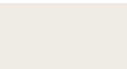
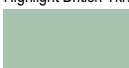
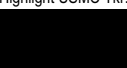
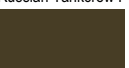
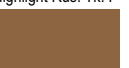
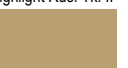
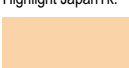
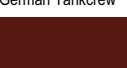
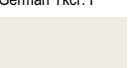
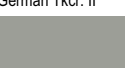
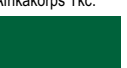
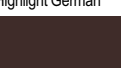
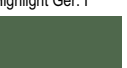
The Panzer Aces series is presented in a series of sets, each dedicated to a particular selection of colors, such as those used for the wear and tear of tanks, tires and canvas; lights, belts and periscopes, and for the uniforms of the tank-crews of various nations, skintones and camouflage patterns. The colors are also available individually in a table top display.

Packaging:

Bottles of 17 ml. bottle with eyedropper. This packaging prevents the paint from evaporating and drying in the container.



Panzer Aces colors

 70.301 Oxido Claro Light Rust	 70.302 Oxido Oscuro Dark Rust	 70.303 Oxido Amarillento Yellowish Rust	 70.304 Imprimación Oruga Track Primer	 70.305 Caucho Claro Light Rubber	 70.306 Caucho Oscuro Dark Rubber	 70.307 Piloto Rojo Alemán Red Tail Light	 70.308 Piloto Verde Alemán Green Tail Light	 70.309 Periscopios Periscopes	 70.310 Madera Vieja Old Wood
 70.311 Madera Nueva New Wood	 70.312 Correa de Cuero Leather Belt	 70.313 Stencil Stencil	 70.314 Lona Canvas	 70.315 Lodo Claro Light Mud	 70.316 Lodo Oscuro Dark Mud	 70.317 Carrista Británico British Tankcrew	 70.318 Carrista US. Army US. Army Tk.	 70.319 Carrista USMC USMC Tankcrew	 70.320 Carrista Francés French Tankcrew
 70.321 Luces C. Británico Highlight British Tkr.	 70.322 Luces C. US. Army Highlight US.Tkr.	 70.323 Luces C. USMC Highlight USMC Tkr.	 70.324 Luces C. Francés Highlight French Tkr.	 70.325 Carrista Ruso I Russian Tankcrew I	 70.326 Carrista Ruso II Rus. Tankcrew II	 70.327 Carrista Italiano Italian Tankcrew	 70.328 Carrista Japonés Japan Tankcrew	 70.329 Luces C. Ruso I Highlight Rus. Tk. I	 70.330 Luces C. Ruso II Highlight Rus. Tk. II
 70.331 Luces C. Italiano Highlight Italian	 70.332 Luces C. Japonés Highlight JapanTk.	 70.333 Carrista Alemán German Tankcrew	 70.334 Carrista Alemán I German Tkr. I	 70.335 Carrista Alemán II German Tkr. II	 70.336 Carrst. Afrikakorps Afrikakorps Tkc.	 70.337 Luces C. Alemán Highlight German	 70.338 Luces C. Alem. I Highlight Ger. I	 70.339 Luces C. Alem. II Highlight Ger. II	 70.340 Luces Afrikakorps Highlight Afrikakorps
 70.341 Base Carne Flesh Base	 70.342 Luces Carne Highlight Flesh	 70.343 Sombras Carne Shadows Flesh	 70.344 Blanco (Carrista Al.) White (Ger. Tanker)	 70.345 Base Cam.Splinter Splinter Cam.	 70.346 Manchas Splinter I Splinter Blotches	 70.347 Manchas Splinter II Splinter Blotches II	 70.348 Rayas Splinter Splinter Strips		

Panzer Aces sets (8 colors)

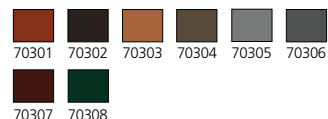


Cada estuche esta dedicado a una selección de colores especiales, como los utilizados para el desgaste de los tanques, ruedas, lonas, luces, etc... y para los uniformes de los carristas, tonos de piel y camuflaje.

Each set contains a selection of special colors, like those used to wear tanks, tires, tarps, lights, ribbons, periscopes, and uniforms for the crew, skin tones and camouflage.

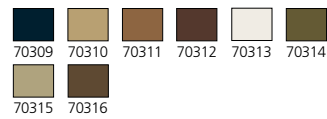
Rust, tracks, rubber,... Óxido, orugas, caucho,...

Ref. 70122



Wood, leather, stencil,... Madera, cuero, stencil,...

Ref. 70123



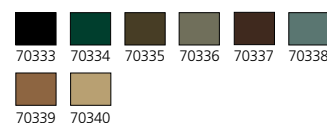
Crew uniforms Uniformes tripulantes

Ref. 70127



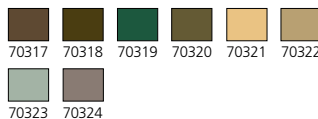
Crew uniforms Uniformes tripulantes

Ref. 70128



Crew uniforms Uniformes tripulantes

Ref. 70126



Skintones, camouflage... Piel, camuflaje,...

Ref. 70129



Special set



72 Panzer Aces colors 72 Colores Panzer Aces

Ref. 70174

Contiene: Maletín de plástico con 72 Colores Panzer Aces, 3 pinceles de Toray y carta de colores y revista.

Contents: Plastic case with 72 Panzer Aces colors, 3 Toray brushes, color chart and magazine.

Panzer Series set (16 colors)

Estuche de 16 colores de Model Color que complementa la serie de Panzer Aces con una selección de colores para realizar los camuflajes Dot Pea Pattern, Italian Pattern, Plane Tree Pattern y Oak Leaf Pattern.

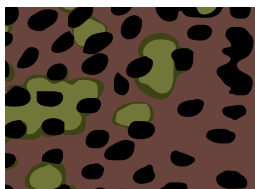
Set with 16 Model Color which complement the Panzer Aces Series with a color selection for Dot Pea Pattern, Italian Pattern, Plane Tree Pattern y Oak Leaf Pattern.



Dot Pea



Oak Leaf (Spring)



Plane Tree



Italian



Camouflage Set Estuche Camuflaje

Ref. 70126



Game Color

SELECCIÓN DE COLORES ACRÍLICOS FORMULADOS ESPECIALMENTE PARA MINIATURAS DE JUEGOS DE FANTASÍA O WARGAMES.

GAME COLOR IS A SPECIAL SELECTION OF ACRYLIC COLOURS FOR MINIATURES FIGURES IN FANTASY AND WARGAMES.

E Gama diseñada especialmente para contener todos los colores utilizados frecuentemente en figuras de fantasía, con una fórmula desarrollada particularmente para su adherencia sobre plásticos y metales, utilizando una resina nueva de una durabilidad y resistencia extraordinaria contra rasguños y roces.

Los colores se aplican fácilmente y secan lisos y mates. El molido extra fino de los pigmentos resulta en colores que son igualmente perfectos para los detalles más pequeños como para superficies grandes. Los colores tienen un alto contenido de pigmento y son resistentes a la luz y completamente impermeables una vez secos. Los errores se pueden corregir inmediatamente con agua o una pequeña cantidad de alcohol.

Extra Opacos

16 colores acrílicos de muy alta pigmentación formulado para conseguir una capa especialmente opaca y mate que cubre todas las imprimaciones y bases en una aplicación.

Washes & Inks

Los lavados y tintas han sido formulados con una resina nue-

va. Se utilizan para sombras y para la aplicación de colores en capa. Aplicándolas sobre una imprimación, entran en los pliegues y surcos de la figura, resaltando instantáneamente su aspecto. Se pueden mezclar con los colores Game Color y con los Mediums.

Presentación:

Frasco de 17 ml. con cuentagotas. Esta presentación evita la evaporación de la pintura y el secado dentro del frasco.

GB This compact range has been especially developed to contain all the frequently used colours in fantasy figures, in a formula particularly designed for adherence on plastics and metals, using a new resin of unequalled durability and resistance to scrapes and abrasion. Colours brush on easily and smoothly, and dry to an opaque, matte finish. Their finely ground texture makes them perfect for the most miniature details as well as for large surfaces. They are highly pigmented, light fast and waterproof once dry. Errors can be corrected immediately with water or a small amount of alcohol.

Extra Opaques

16 highly pigmented acrylic colors formulated to provide an especially mat and opaque coating which covers all primers and base colors in one application.

Washes & Inks

The Washes and Inks, developed with a new resin, are used for shadows and for the application of colors in layers. When applied over a basecoat, they enter into the folds and grooves of the figure, and instantly brings forth the features. They can also be mixed with the regular colors, or with the Mediums.

Packaging:

Bottles of 17 ml. bottle with eyedropper. This packaging prevents the paint from evaporating and drying in the container.



Game Color

TINTAS GAME COLOR / GAME COLOR INKS

EXTRA OPAQUE COLORS

LAVADOS / WASHES

--	--	--	--	--	--	--	--

MEDIUMS AND VARNISHES

--	--	--	--	--	--

Game Color sets (8 colors)

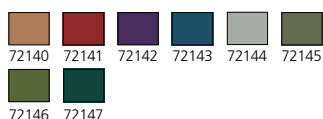
Colección de estuches de 8 colores Game Color para pintar maquetas y miniaturas. Cada uno de los estuches tiene una selección de colores especiales para pintar figuras, etc. Contienen 8 botellas de 17 ml. (con cuentagotas) y una carta de colores.

Collection of 8 color sets of Game Color for painting models and miniatures. Each one of these sets has a selection of special colors for painting figures, etc. Contains 8 bottles of 17 ml. (with eyedropper) and color chart.



Extra Opaque Colors

Ref. 72294



Skintones

Tonos Piel

Ref. 72295



Game Inks

Tintas

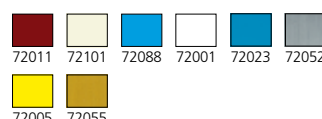
Ref. 72296



Game Color Elves

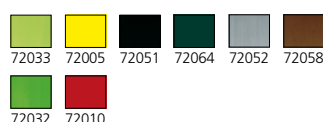
Elfos Game Color

Ref. 72300



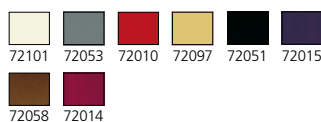
Orcs and Goblins

Ref. 72301



Non Death Chaos

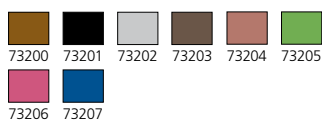
Ref. 72302



Game Color Washes

Game Color Lavados

Ref. 73998



Game Color sets (16 units)

Colección de estuches de 16 colores Game Color para pintar maquetas y miniaturas. Cada uno de los estuches tiene una selección de colores especiales para pintar figuras, etc. Contienen 16 botellas de 17 ml. (con cuentagotas) y una carta de colores Game Color.

Collection of 16 color sets of Game Color for painting models and miniatures. Each one of these sets has a selection of special colors for painting figures, etc. Contains 16 bottles of 17 ml. (with eyedropper) and Game Color chart.



Introduction

Introducción

Ref. 72299



Advanced

Avanzado

Ref. 72298



Specialist

Especialista

Ref. 72297



Leather & Metal

Cuero y Metal

Ref. 72291



Extra Opaque Colors

Ref. 72290



Special Game Color sets



Intro 8 Game Color

Ref. 72208

Contiene: 8 colores primarios, 2 pinceles de Toray, paleta para mezclas, figura de plástico y carta de colores Game Color.

Contents: 8 primary colors, 2 Toray brushes, plastic palette, plastic figure and color chart.



Intro 9 Game Color

Ref. 72209

Contiene: 9 colores primarios, 1 pincel de Toray, paleta para mezclas, figura de plástico y carta de colores Game Color.

Contents: 9 primary colors, 1 Toray brush, plastic palette, plastic figure and color chart.



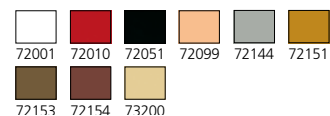
Warrior Princess

Princesa Guerrera

Ref. 72210

Contiene: Figura exclusiva de resina, 9 colores, 1 pincel de Toray, paleta para mezclas, carta de colores y paso a paso de Ángel Giraldez.

Contents: Exclusive resin figure, 9 colors, 1 Toray brush, plastic palette, color chart and step by step painting instructions by Ángel Giraldez.



Ironfist Dwarf Berserker

Escuche con figura Avatar

Ref. 72211



Contiene: Figura exclusiva de metal esculpida por Félix Paniagua de Avatar Miniaturas, 8 colores, pincel de Toray, paleta para mezclas, carta de colores y paso a paso de Ángel Giraldez.

Contents: Exclusive metal figure sculptured by Félix Paniagua of Avatar Miniatures, 8 colors, Toray brush, plastic palette, color chart and step by step painting instructions by Ángel Giraldez.



72 Game Colors

Ref. 72172



Contiene: Maletín de plástico con 72 Colores Game Color, 3 pinceles de Toray y carta de colores.

Contents: Plastic case with 72 Game Colors, 3 Toray brushes, color chart.

Game Color Wash / Lavados Game Color

E WASH-Lavado se usa para envejecer las maquetas y para resaltar los detalles. Formulado con resina acrílica, los colores transparentes y mates actúan como filtro sobre superficies planas y oscurecen las ranuras y remaches del modelo.

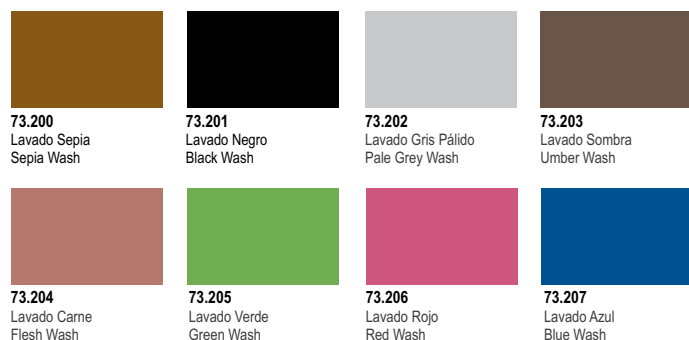
Packaging:

En frascos de 17 ml., A base de agua, no tóxico y no inflamable. Fórmula Inmersión en tarros de 200 ml.

GB WASHES are used to bring forth the details of model and miniatures, and to weather the surface. The transparent and mat acrylic formula filters the overall color and adds shade to the recessed areas.

Packaging:

In 17ml. bottles. Vallejo Water-based, non toxic and non flammable. Dipping Formula in 200 ml pots.



Dipping Formula (quick shadow) Fórmula Inmersión (sombra rápida)



Negro y Sepia en tarros de 200 ml. con boca ancha para una rápida inmersión y sombreado de figuras pequeñas.

Black and Sepia in 200 ml. pots with a wide mouth so that small figures can be quickly dipped and shaded.

Sepia/Sepia 73300 Negro/Black 73301

Pigmentos

LOS PIGMENTOS SE UTILIZAN PARA ENVEJECER Y SIMULAR DESGASTES EN LOS VEHÍCULOS, BLINDAJES, DEFENSAS Y ESTRUCTURAS DE LAS MAQUETAS.

PIGMENTS ARE USED FOR WEATHERING AND AGEING THE FINISH OF VEHICLES, ARMOUR, FORTIFICATIONS AND STRUCTURES.

E Los pigmentos de esta gama son óxidos de hierro y tierras naturales, especialmente aptos para las diferentes condiciones climáticas y geográficas en los terrenos de un diorama.

Para fijar los pigmentos a la superficie se emplea una resina acrílica de acabado mate, como nuestro *Médium Mate* (70.540) o *Pigment Binder* (26.233) que tiene un secado más lento, facilita simular aguadas de lluvia y nieve y proporciona más tiempo para manipular el pigmento dentro y alrededor de los detalles de la maqueta.

También se pueden realizar efectos especiales mezclando los pigmentos con los productos *Water & Stone*, como por ejemplo *Agua Transparente* (26.201) para efectos de grasa, aceite y barro húmedo, o *Pasta Arenisca* (26.215) para crear una superficie áspera y gruesa de barro seco y metal profundamente oxidado y desconchado. Los pigmentos de Tierra y Óxido de Hierro no son tóxicos, pero para evitar derrames accidentales se presentan con tapón de seguridad.

Presentación:

Tarros de 30 ml. (aprox. 17-39 gramos según pigmento) con un cierre de seguridad.

GB The pigments chosen for this range are all earth and iron oxides, especially suitable for all the different climatic and geographical conditions of the terrain of a diorama.

To adhere the pigment to the surface of the model *Matte Medium* is used (70.540), or *Pigment Binder* (26.233) which dries more slowly and allows more time to simulate water and snow run-offs and to move the pigment into and around the details of the model.

Many other special effects can be obtained by mixing pigments with the products in our *Water & Stone* range as for example with *Transparent Water* (26.201) to achieve effects of oil and grease stains, or *Sandy Paste* (26.215) to create a rough, coarse surface for heavy dried mud or flaking deep rust. Earth and Iron Oxide pigments are not toxic, but to avoid accidental spillage they are packaged with a childproof top.

Packaging:

Pots of 30 ml. (weight from 17-39 grams, according to pigment) with a childproof top.



Pigment colors



73101
Blanco Titano
Titanium White



73102
Ocre Amarillo Claro
Light Yellow Ocre



73103
Ocre Amarillo Oscuro
Dark Yellow Ocre



73104
Siena Claro
Light Siena



73105
Siena Natural
Natural Siena



73106
Siena Calcinado
Burnt Siena



73107
Ocre Rojo Oscuro
Dark Red Ocre



73108
Marrón Óxido de Hierro
Brown Iron Oxide



73109
Sombra Natural
Natural Umber



73110
Sombra Calcinada
Burnt Umber



73111
Tierra Verde
Green Earth



73112
Verde Óxido de Cromo
Chrome Oxide Green



73113
Pizarra Claro
Light Slate Grey



73114
Pizarra Oscuro
Dark Slate Grey



73115
Óxido Negro Natural
Natural Iron Oxide



73116
Negro Carbón (Humo)
Carbon Black (Smoke Black)



73117
Óxido
Rust



Pigment Binder Fijador Pigmentos

Fijador acrílico para pigmentos a base de agua. De secado lento y acabado mate. Proporciona más tiempo para manipular el pigmento.

Waterbased acrylic binder for pigments. Dries slowly, allows more time to manipulate pigment. Matte finish.

Presentación/Packaging:

30 ml - 26.233



Texture Set Estuche Texturas

Selección de 4 productos Water & Stone. Se presentan en frascos de 35 ml. con cierre de seguridad.

Intro selection of 4 Water & Stone products. Are presented in plastic pots of 35 ml. with child proof top.

Ref. 73195



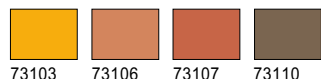
Pigment sets (4 colors)

Colección de estuches de 4 pigmentos para pintar maquetas y miniaturas. Cada uno de los estuches tiene una selección de pigmentos para la creación de efectos especiales en dioramas, figuras, maquetas, etc. Contienen 4 botellas de 30 ml.

Collection of 4 Pigment sets for painting models and miniatures. Each one of these sets has a selection of 4 colors to create special effects in figures, etc. Contains 4 bottles of 30 ml



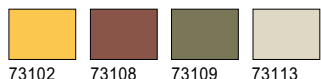
Rust and Oil
Oxidación y Aceite
Ref. 73196



73103 73106 73107 73110



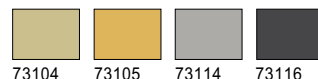
Mud and Sand
Barro y Arena
Ref. 73197



73102 73108 73109 73113



Stone, Cement, City
Piedra, Cemento, Ciudad
Ref. 73198



73104 73105 73114 73116



Snow, Soot, Ashes
Nieve, Hollín, Cenizas
Ref. 73199



73101 73111 73113 73115



Model Wash

NEW!

REPRODUCIR LOS DESGASTES DE LAS SUPERFICIES EXPUESTAS A LAS CONDICIONES CLIMÁTICAS SON DIFÍCILES DE LOGRAR Y, POR ELLO, LOS LAVADOS O FILTROS SON LA SOLUCIÓN PERFECTA.

REPRODUCING THE WEATHERING OF SURFACES EXPOSED TO HARSH CLIMATIC CONDITIONS IS DIFFICULT TO ACHIEVE AND THE WASHES OFFER THE PERFECT SOLUTION.



E El acabado perfecto para vehículos, aviones, barcos, figuras y maquetas de fantasía. Todas las superficies expuestas al sol, viento, polvo, lluvia y nieve sufren un cambio en color, una pérdida de intensidad, un desgaste que no es uniforme en toda la superficie. Para el modelista, estos cambios sutiles en el color son difíciles de reproducir y para lograr estos efectos en el modelo, los lavados o filtros son la solución perfecta.

Cuando pintamos un modelo con varios tonos de camuflaje, necesitamos un lavado de color para difuminar los colores. Los tonos se pueden mezclar entre sí para obtener múltiples variaciones de color y se pueden emplear a pincel o aerógrafo en función de la maqueta y efecto deseado.

Model Wash también se puede mezclar con pigmentos para conseguir múltiples efectos: aceite, óxido, barro, tierra, polvo, musgo, etc. Mezclando los lavados con nuestros colores acrílicos, se obtienen efectos de envejecimiento y desgaste extremo.

Los lavados han sido formulados con resina acrílica modificada para que su tensión superficial sea semejante a los tradicionales lavados y filtros al disolvente pero con las ventajas de trabajar con colores a base de agua. Su tiempo promedio de secado ronda los 20 minutos. Si se desean emplear varias capas es conveniente esperar unos 40 minutos antes de la próxima aplicación. Los utensilios se limpian con agua.

Presentación:

Botellas de 35 ml. con tapón bisagra. En cajas de 6 unidades.

GB For armor, vehicles, planes, ship, figures and war game figures. All surfaces exposed to sun, wind and dust, rain and snow, experience a change in color, a loss of intensity, a dulling and general fading which however is not even or overall. For the model painter, these changes in color are very difficult to reproduce, and to achieve these effects on a model, washes or filters are the perfect solution.

The washes are always needed to blend the edges of the colors on a model painted in various camouflage shades. The colors can also be mixed together to achieve further variations of shade and can be used with airbrush or brush, according to the model and the effect desired.

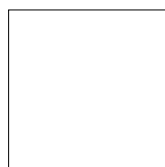
Model Wash can be mixed with pigments to achieve a wide range of effects such as oil and flaked rust, mud, earth, dust, moss, etc. and when mixed with acrylic colors, they further help achieve the impact of heavy wear and weathering.

The washed have been formulated with a modified acrylic resin so that the superficial tension is similar to that of the traditional solvent-based washes and filters, but with the advantage of working with a water-based medium. Average drying time is around 20 minutes. If several layers of wash are to be applied, it is best to wait around 40 minutes between applications. Painting tools are cleaned with water.

Packaging:

Bottles of 35 ml. with flip top. In boxes of 6 units.

Model Wash colors



76501 Blanco / White

Recomendado para invierno/escenarios fríos y vehículos pintados en blanco.
Recommended for winter / cold scenarios or models painted in white.



76513 Marrón / Brown

Para modelos pintados en colores claros y tonos arena. Idóneo para orugas de tanques y para pequeños detalles ("pin wash").
For models painted in light or sand colors, and ideal for application on tank tracks and pin washes.



76503 Amarillo Oscuro / Dark Yellow

Para maquetas pintadas en amarillo y colores claros. También es apto para camuflajes y escenarios naturales.
For yellow models and light colors. Also very suitable for all camouflages and natural scenarios with vegetation, rivers and lakes.



76514 Marrón Oscuro / Dark Brown

Para modelos pintados en colores claros y tonos arena. Idóneo para orugas de tanques y para pequeños detalles ("pin wash").
For models painted in light or sand colors, and ideal for application on tank tracks and pin washes.



76505 Óxido Claro / Light Rust

Para efectos de oxidación y para escenarios de invierno, deterioro en vehículos y todo tipo de partes metálicas.
For rust effects and winter scenarios, cold scenarios and decay or abandoned vehicles, metallic structures or all kind of metallic parts.



76515 Gris Claro / Light Grey

Para modelos pintados en gris y colores oscuros, perfectos para marcas de lluvia y para pequeños detalles ("pin wash").
For models painted in grey and dark colors; they are also perfect for rain marks and pin washes.



76506 Óxido / Rust

Para efectos de oxidación y para escenarios de invierno, deterioro en vehículos y todo tipo de partes metálicas.
For rust effects and winter scenarios, cold scenarios and decay or abandoned vehicles, metallic structures or all kind of metallic parts.



76516 Gris / Grey

Para modelos pintados en gris y colores oscuros, perfectos para marcas de lluvia y para pequeños detalles ("pin wash").
For models painted in grey and dark colors; they are also perfect for rain marks and pin washes.



76507 Óxido Oscuro / Dark Rust

Para efectos de oxidación y para escenarios de invierno, deterioro en vehículos y todo tipo de partes metálicas.
For rust effects and winter scenarios, cold scenarios and decay or abandoned vehicles, metallic structures or all kind of metallic parts.



76517 Gris Oscuro / Dark Grey

Para modelos pintados en gris y colores oscuros, perfectos para marcas de lluvia y para pequeños detalles ("pin wash").
For models painted in grey and dark colors; they are also perfect for rain marks and pin washes.



76512 Verde Oscuro / Dark Green

Para maquetas pintadas en verde. También es apto para camuflajes y escenarios naturales con vegetación, ríos y lagos.
For all models painted in green, and is also perfect for camouflage colors and natural scenarios with vegetation, rivers and lakes.



76518 Negro / Black

Para colores muy oscuros y pequeños detalles en las juntas y remaches de la maqueta.
For ultra dark washes and pin washes in the most recessed areas or parts.

Chipping Medium / Medium de Desgaste

35 ml - 76.550

Nuevo Medium a base de agua, para la creación de roces, desgastes y desconchados. Chipping Medium se aplica con aerógrafo o pincel para crear efectos de desconchados con colores acrílicos a base de agua.

New waterbased Medium to create flaked paint, scratches, and rust chips. Chipping Medium can be applied with airbrush or brush to create chipping effects with waterbased acrylic colors.



NEW!



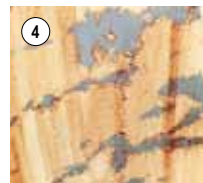
1. Primer Color 73603
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71049
4. Model Wash 76501



1. Primer Color 73607
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71025
4. Model Wash 76503



1. Primer Color 73600
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71084
4. Model Wash 76505



1. Primer Color 73615
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71076
4. Model Wash 76506



1. Primer Color 73605
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71001
4. Model Wash 76507



1. Primer Color 73604
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71001
4. Model Wash 76512



1. Primer Color 73605
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71028
4. Model Wash 76513



1. Primer Color 73615
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71022
4. Model Wash 76514



1. Primer Color 73607
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71009
4. Model Wash 76515



1. Primer Color 73603
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71001
4. Model Wash 76516



1. Primer Color 73615
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71050
4. Model Wash 76517



1. Primer Color 73604
2. Chipping Medium 76550
3. Model Air 71009
4. Model Wash 76518



Premium RC Color

PINTURA ACRÍLICA PARA AERÓGRAFO, NO TÓXICA. PARA TODAS SUPERFICIES, ESPECIALMENTE PARA METALES, FIBRA DE VIDRIO, POLIETILENO, POLICARBONATO LEXAN, SLOT Y CARROCERIAS RC.

ACRYLIC PAINT FOR AIRBRUSH. NON TOXIC. SUITABLE FOR ALL SURFACES, ESPECIALLY FOR METALS, FIBREGLASS, POLYETHYLENE, CLEAR LEXAN^a POLYCARBONATE, SLOT CAR AND RC BODIES.

NEW!



E PREMIUM COLOR es idóneo para pintar cascos, depósitos, automóviles (tuning) etc. Para obtener mejores resultados en algunas superficies recomendamos una base de Imprimación de Poliuretano (62.601).

Los colores PREMIUM han sido formulados empleando pigmentos micronizados y permanentes y una nueva resina híbrida acrílica-poliuretano. Gran resistencia a impactos y al agrietamiento, así como a la exposición directa al calor. Los colores PREMIUM permanecen inalterables a algunas mezclas de combustible empleadas en R/C (hasta el 35% nitro).

La gama es de 20 Colores Opacos, 23 Metalizados y Fluorescentes y 9 Transparentes "Candy". Los colores son excelentes tanto para detalles como para cubrir grandes superficies y pueden ser aplicados con pincel o aerógrafo. La gama se complementa con 8 Auxiliares. Para una protección especial muy resistente recomendamos barniz uretánico (aerosol o aerógrafo).

Presentación:

En frascos de 60 y 200 ml. (con tapón bisagra).

GB PREMIUM COLOR is a safe water-based, non toxic and highly versatile airbrush ready paint, suitable for all surfaces, but especially formulated for superior adhesion to metals, fibreglass, polyethylene, clear Lexan^a polycarbonate, slot car and RC bodies, and all tuning and automotive applications.

Premium colors have been formulated with micronized, permanent pigments and an extremely resistant, exterior grade hybrid resin-polyurethane base, which withstands impacts, resists chipping and cracking, as well as direct exposure to heat and outdoor elements without cracking or fading, and is fuel residue proof up to a least 35% Nitro.

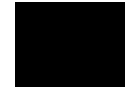
The range consists of 20 bright opaque colors, 23 dazzling metallics and fluorescents, and 9 shimmering transparent Candy Colors. All colors are as suitable for detail work as for covering large surfaces and can be applied by brush as well as by airbrush. The range is complete with 8 auxiliary products.

Packaging:

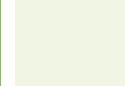
In bottles of 60 and 200 ml. (with flip top).

Premium RC colors

Opaque Colors - Colores Opacos

									
62.001 White Blanco	62.002 Fleshstone Carne	62.003 Basic Yellow Amarillo Básico	62.004 Orange Naranja	62.005 Bright Red Rojo Vivo	62.006 Carmine Carmin	62.007 Magenta Magenta	62.008 Violet Violeta	62.009 Cobalt Blue Azul	62.010 Basic Blue Azul
									
62.011 Dark Blue Azul Oscuro	62.012 Blue Green Verde Azul	62.013 Basic Green Verde Básico	62.014 Dark Green Verde Oscuro	62.015 Yellow Ochre Ocre Amarillo	62.016 Dark Ochre Ocre Oscuro	62.017 Raw Sienna Sienna Natural	62.018 Sepia Sepia	62.019 Grey Gris	62.020 Black Negro

Fluorescent Colors - Colores Fluorescentes

									
62.031 Yellow Fluo Amarillo Fluo	62.032 Golden Yellow Fluo Amarillo Dorado Fluo	62.033 Orange Fluo Naranja Fluo	62.034 Scarlet Fluo Escarlata Fluo	62.035 Rose Fluo Rosa Fluo	62.036 Magenta Fluo Magenta Fluo	62.037 Violet Fluo Violeta Fluo	62.038 Blue Fluo Azul Fluo	62.039 Green Fluo Verde Fluo	62.040 Phosphorescent Fosforescente

Pearl & Metallic Colors - Nacarados y Metalizados

									
62.041 Metallic Medium Medium Metálico	62.042 Metallic Yellow Amarillo Metálico	62.043 Metallic Orange Naranja Metálico	62.044 Metallic Red Rojo Metálico	62.045 Metallic Violet Violeta Metálico	62.046 Metallic Blue Azul Metálico	62.047 Metallic Green Verde Metálico	62.048 Silver Plata	62.049 Gold Oro	62.050 Copper Cobre
									
62.051 Steel Acero	62.052 Gunmetal Gris Metálico	62.053 Metallic Black Negro Metálico							

Candy Colors - Colores Transparents

								
62.071 Candy Yellow Amarillo Candy	62.072 Candy Dark Yellow Amarillo Osc. Candy	62.073 Candy Orange Naranja Candy	62.074 Candy Red Rojo Candy	62.075 Candy Magenta Magenta Candy	62.076 Candy Racing Blue Azul Racing Candy	62.077 Candy Racing Green Verde Racing Candy	62.078 Candy Brown Marrón Candy	62.079 Candy Black Negro Candy

Productos Auxiliares / Auxiliary Products

							
62.061 White Primer Blanco Imprimación	62.062 Matt Varnish Barniz Mate	62.063 Satin Varnish Barniz Satinado	62.064 Gloss Varnish Barniz Brillante	62.065 Retarder Retardante	62.066 Reducer Diluyente	62.067 Cleaner Limpiador	62.068 Clear Base Transparente

Premium RC color sets (5 colors)



Colección de estuches de 5 colores Premium. Cada uno de los estuches tiene una selección de colores primarios. Contienen 5 botellas de 60 ml. (con tapón bisagra).

Collection of 5 Premium Color. Each one of these sets has a selection of primary colors. Contains 5 bottles of 60 ml. (with flip top).



Opaque Basics Basicos Opacos

				
62001	62003	62005	62010	62020

Fluo Colors Colores Fluo

				
62031	62036	62037	62038	62039

Metallics Metalizados

				
62042	62044	62046	62048	62053

Candy Colors Colores Transparents

				
62071	62074	62075	62076	62079

Water, Stone & Earth



Efectos de Agua / Water effects

E Gel muy denso y transparente. Ideal sobre fondos de color, especialmente para aguas turbulentas en cascadas y cataratas.

Aplicado sobre una superficie no porosa como vidrio o poliéster, se puede levantar una vez seco y cortar. Se utiliza sólo o mezclado con colores.

Estos mediums tienen una pigmentación que imita los tonos de los tres grandes océanos. El color final depende del color de fondo. Se pueden conseguir más variaciones de tono mezclándolos entre sí, con Transparente, Blanco, Negro u otro color.

Presentación: En tarros de 200 ml.

GB Water a high density completely transparent gel, perfect for shallow water on coloured grounds, and especially apt for white water and cascades, glaciers. Transparent Water can be used alone or tinted with colors. Applied on a non porous surface, it can be peeled off when dry to create waterfalls and icicles.

Three ready to use high density acrylic gels, pigmented to imitate the different shading of the three great oceans. The final effect depends on the color of the ground. Further variations in tonality can be achieved by blending with one another, with Transparent Water, or with white, black or any other color at wish.

Packaging: In 200 ml. pots.



26.201
Agua Transparente
Transparent Water



26.202
Azul Mediterraneo
Mediterranean Blue



26.203
Azul Pacífico
Pacific Blue



26.204
Azul Atlántico
Atlantic Blue

Aguas Tranquilas / Still Water



E Líquido cristalino que se extiende y autonivela. Forma una película transparente y dura. Se aplica directamente sobre el espacio preparado del diorama. Para profundidades grandes se recomiendan varias capas, dejándola secar antes de aplicar la siguiente. Perfecto para crear charcos, estanques, canales y lagos. Este producto es una dispersión de poliuretano a base de agua. Aplicado sobre una superficie no porosa como vidrio o poliéster transparente, se puede levantar una vez seco y cortar en la forma deseada.

Presentación:
200 ml - Ref. 26230
35 ml - Ref. 26.235



GB A glass clear liquid which levels itself and dries to a crystal clear film. It can be poured directly from the bottle, and will settle in the prepared space of the layout. For extra depth, best apply in several layers, allowing first layer to dry before applying the next one. The product is perfect for creating ponds and lakes,

canals, bays and lagoons. This product is a water-based polyurethane dispersion. When applied on a non porous surface, like glass or clear polyesters and plastics, the dried film can be peeled off and cut into the desired form.

Packaging:
200 ml - Ref.26230
35 ml. - Ref.26.235

Water, Stone & Earth



Extra Heavy Gel

Gel Extra Denso Transparente

Ref. 26.535 (200 ml.)

Gel acrílico extra denso de máxima viscosidad. Mantiene el volumen y grandes relieves. Mezclado con otros productos los extiende e incrementa su transparencia, viscosidad y dureza. Seca transparente y brillante. También disponible en 30 ml. (ref. 26.591).

Extra heavy acrylic gel of highest viscosity. It is ideal for strong surface texture and peak retention. Mixed with other products, it increases their transparency, viscosity and resistance. It dries glossy and transparent. Also available in 30 ml. (ref.26.591).



White Stone Paste

Pasta de Piedra Blanca

Ref. 26.211 (200 ml.)

Pasta de alta densidad de polvo de mármol y blanco de titanio. Seca rápidamente, opaco y duro. Puede ser lijado y esculpido. Si se desea una pasta más flexible, mezclar con Gel Extra Denso Transparente (26.535). También disponible en 35 ml. (ref.26.234).

High density medium containing marble dust and titanium white. Dries to a white, totally opaque, stone hard finish which can be carved and sanded. If a more flexible paste is desired, mix with Extra Heavy Gel (26.535). Also available in 35 ml. (ref.26.234).



Grey Pumice

Piedra Pómez Gruesa

Ref. 26.213 (200 ml.)

Pasta muy espesa de piedra pómez natural. Se aplica con espátula para la construcción de superficies, relieves y picos muy altos. Para obtener más flexibilidad, se puede mezclar con Gel Extra Denso Transparente (26.535).

Very heavy paste of natural pumice stone. For surface building, extra high reliefs and peaks. Dries completely opaque. For more flexibility, add some Extra Heavy Gel (26.535).



White Stucco

Base de Estuco Blanco

Ref. 26.210 (200 ml.)

Una base fluida de resina acrílica y blanco de titanio de molido fino. Se puede aplicar con pincel, rodillo o espátula como base de imprimación o dando textura antes del secado para crear estucados u otros motivos.

Fluid White Base of finely ground pigment and acrylic resin, can be applied with brush, roller or spatula, and before drying can be textured with all sorts of utensils to give desired patterns.



White Pumice

Piedra Pómez Blanca

Ref. 26.212 (200 ml.)

Pasta espesa de piedra pómez natural y blanco de titanio. Para texturas gruesas, efectos de óxido y construcciones de superficies. Si se desea una pasta más flexible, se puede mezclar con Gel Extra Denso Transparente (26.535).

Heavy paste of fine natural pumice stone and titanium white. For rough textures, oxide effects and surface building. If a more flexible paste is desired, mix with Extra Heavy Gel (26.535).



Foam & Snow

Espuma Artificial

Ref. 26.231 (32 ml.)

Para crear crestas de olas y efectos de nieve acumulada sobre techos y árboles. Excelente para efectos de "Aguas Blancas".

This high density white paste dries quickly to a hard, very opaque finish. It is used to simulate foam on waves and whitecaps and is excellent for achieving White Water effects.

Water, Stone and Earth



Tierras

Texturas de tierra formulados con pigmentos permanentes, micro partículas y resina acrílica. Estas bases se pueden aplicar con pincel o espátula y son perfectos para todos los terrenos y superficies de dioramas. Las tierras se dejan moldear antes de secar para lograr texturas de bajo relieve como rastros de camiones y tanques. Se pueden mezclar con todos los otros productos de esta gama. Para lograr un fondo más liso, se pueden mezclar con agua (20-40%).

Presentación:

En tarros de 200 ml.

Earth

Textures of earth and sand formulated with permanent pigments, microparticles and acrylic resin. This slightly gritty base can be applied with a brush or, painting knife and is perfect for all surfaces and terrains of dioramas. The products can be shaped before drying to achieve low relief textures such as truck and tank tracks, and they can be mixed with all other products of this range. If a less structured surface is required, the textures can be thinned down with water (20% to 40%).

Packaging:

In 200 ml. pots (6,75 Fl. Oz.).



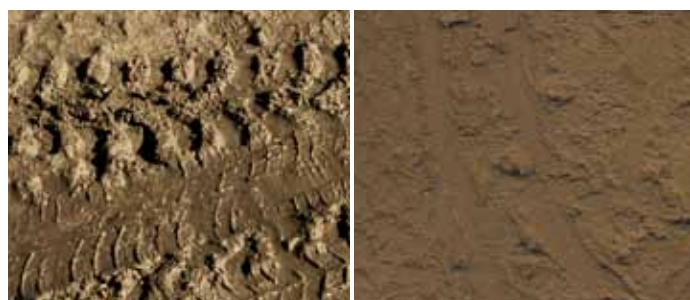
26.215 Pasta Arenisca / Sandy Paste (35 ml. 26.232)



26.217 Arena desierto / Desert Sand



26.589 Óxido Rojo / Red Oxide Earth (35 ml. 26.236)



26.219 Tierra Marrón / Brown Earth



26.218 Tierra Oscura / Dark Earth



26.214 Tierra Lava Negra (Asfalto) / Dark Lava Earth (Asphalt)



Surface Primer

E Imprimación a base de agua y poliuretano. Surface Primer se puede utilizar directamente o bien mezclándolo con otros productos auxiliares como Barnices, Mediums, etc. Se recomienda no mezclar Surface Primer con alcohol y/o disolventes. Aplicar con el aerógrafo o pincel. Tiene un acabado mate autonivelante, de extraordinaria dureza y resistencia y no oculta los detalles. Idóneo para soportes como plásticos, latón, resina, etc.

Surface Primer se limpia fácilmente utilizando agua y para una limpieza más profunda recomendamos Airbrush Cleaner #71.099.

Presentación: En frascos de 17, 60 y 200 ml.

GB Waterbased Poliurethane Primer. This Surface Primer can be used directly or mixed with other Auxiliary products like Varnishes, Mediums, etc. It is recommended to avoid mixing Surface Primer with alcohol and/or solvents. Apply with airbrush or brush. This Surface Primer has a selflevelling matt finish of extraordinary hardness and resistance, and does not hide details. Perfect as a ground for plastic, brass, resin, etc.

Surface Primer can be cleaned easily using water; for a more thorough cleaning we recommend Airbrush Cleaner (Ref.71.099)

Packaging: In bottles of 17, 60 y 200 ml.

600 Blanco White	601 Gris Grey	602 Negro Black	603 RAL7021 Ger. Panzer Grey Schwarzgrau
604 RAL7028 Ger. Dark Yellow Dunkelgelb	605 RAL8012 Ger. Red Brown Rotbraun	606 RAL8000 Ger. Green Brown Grün Braun	607 U.K. Bronze Green
608 Verde Oliva USA U.S. Olive Drab	609 Verde Ruso 4B0 Russian Green 4B0	610 IJA Kare-Kusa-IRO Parched Grass (Late)	611 IJA Tsuchi-Kusa-IRO Earth Green (Early)
612 FS34094 Verde NATO NATO Green	613 Arena Desierto Desert Tan	614 FS30372 IDF Gris Arena Israel IDF Israeli Sand Grey 61-73	615 FS36375 USN Gris Claro USN Light Ghost Grey
71.361 Diluyente Aerógrafo Airbrush Thinner	62.067 Limpiador Aerógrafo Premium Premium Airbrush Cleaner		



Surface Primer Aerosol Imprimación Aerosol

Imprimación en aerosol de 400 ml. para la preparación de maquetas y figuras. Inflamable. A base de disolventes. No contiene cfc ni tolueno.

Primer in aerosol of 400 ml. for base coat for plastic kits and figures. Flammable. Solventbased, does not contain cfc or toluene.

Presentación:
Packaging:

- White/Blanco (Ref. 28010)
- Grey/Gris (Ref. 28011)
- Black/Negro (Ref. 28012)

Productos Auxiliares / Auxiliary Products



Acrylic Varnish Barniz Acrílico

Barnices acrílicos a base de agua, de nueva formulación de secado rápido y de una dureza y permanencia extraordinaria. Protege los modelos del polvo y del roce.

Waterbased acrylic varnishes with new, quick drying formula, and an acrylic resin of extraordinary hardness and permanence. Protects painted models from dust and scratches, dirt and humidity.

Barniz Brillante/Gloss Varnish

17 ml - 70.510 60 ml - 26.517

Barniz Mate/Varnish Matte

17 ml - 70.520 60 ml - 26.518

Barniz Satinado/Varnish Satin

17 ml - 70.522 60 ml - 26.519



Polyurethane Varnish Barniz Poliuretano

Barniz "híbrido" de acrílico y uretano. Proporciona una dureza y resistencia excepcional. Secado rápido. Permanente. Aplicar con pincel o aerógrafo. Puede irritar los ojos y la piel.

Hybrid varnish formulated with an acrylic-urethane dispersion. It gives exceptional strength and resistance to scratches. Permanent, dries rapidly. Applies easily with brush or airbrush. Product may irritate eyes and skin.

Barniz Brillante/Gloss Varnish

60 ml - 26.650 200 ml - 27.650

Barniz Mate/Varnish Matte

60 ml - 26.651 200 ml - 27.651

Barniz Satinado/Varnish Satin

60 ml - 26.652 200 ml - 27.652



Acrylic Aerosol Varnish Barniz acrílico en Aerosol

Barniz acrílico en Aerosol (a base de agua). La aplicación en "spray" con Aerosol permite muchas capas finas, resultando en una protección extraordinaria para el trabajo. No tóxico, no contiene cfc.

Quick protection for painted models. Take care not to apply until paint has dried completely. It is recommended to apply fine coats at approximately 30 minute intervals. Non toxic, does not contain cfc.

Presentación/Packaging:

Brillante/Gloss 400 ml.- 28.530

Mate/Matte 400 ml. - 28.531

Satinado/Satin 400 ml. - 28.532



Gloss Medium Medium Brillante

Mezclado con los colores aumenta la fluidez y transparencia, facilita difuminar las pinceladas, mejora la flexibilidad y su adhesión al soporte. No amarillea ni cambia de tonalidad. También puede ser utilizado para mezclar con pigmentos en polvo.

Gloss Medium extends the colors, increases their fluidity and transparency, and softens the blending of brushstrokes. It heightens the flexibility of the colors, and their adhesion to the surface. Does not yellow or change tonality of the color. Can also be used as a binder for dry pigment.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.470 60 ml - 73.470



Mat Medium Medium Mate

Mezclado con los colores aumenta la fluidez y transparencia, facilita difuminar las pinceladas, mejora la flexibilidad y su adhesión al soporte. No amarillea ni cambia de tonalidad. También se puede utilizar para mezclar con pigmentos.

Mat Medium extends the colors, increases their fluidity and transparency, and softens the blending of brushstrokes. It heightens the flexibility of the colors, and their adhesion to the surface. Does not yellow or change tonality of the color. Can also be used as a binder for dry pigment.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.540 60 ml - 73.540



Metallic Medium Medium Metálico

Medium acrílico con mica, que se puede mezclar con los colores para crear reflejos nacarados o utilizar solo con efectos plateados e iridiscentes.

An acrylic medium formulated with mica, which can be mixed with acrylic colors to create an iridescent lustre or applied by itself for a silvery iridescent effect.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.521

Productos Auxiliares / Auxiliary Products



Crackle Medium Medium para craquelar

Un producto a base de agua que se emplea entre dos capas de pintura o como capa final para un craquelado transparente. Utilizado para simular superficies envejecidas.

Waterbased medium which is used between two coats of paint to create a weathered effect, or as a final coat to create a transparent crackle surface.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.598



Drying Retarder Medium Retardante

Retrasa el tiempo de secado de Model Color y otros colores acrílicos. Se emplea Medium Retardante mezclando unas gotas con los colores. También es útil para técnicas de "mojado sobre mojado" y para reducir la formación de piel en la paleta.

To delay drying time of Model Color, mix a few drops with the color, or dip brush into retarder on the palette. Colors will not change their consistency. Useful for "wet on wet" techniques and reducing skin formation on the palette.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.597

60 ml - 73.597



Pigment Glaze Medium Medium Veladuras

Patina incolora que se emplea para veladuras de secado lento, también se emplea en técnicas que requieren un tiempo de secado retrasado. Ideal para efectos con pigmentos.

A colorless glaze which is used to mix with acrylic colors; improves fluidity, increases transparency, and slows drying time. Ideal for shadows, shadings, glazes and working with pigments.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.596

60 ml - 73.596

35 ml - 26.233



Pigment Binder Fijador Pigmentos

Fijador acrílico para pigmentos a base de agua. De secado lento. Proporciona más tiempo para manipular el pigmento. Acabado mate.

Waterbased acrylic binder for pigments. Dries slowly, allows more time to manipulate pigment. Matte finish.

Presentación/Packaging:

30 ml - 26.233



Thinner Diluyente

Diluyente para **Model Color, Panzer Aces y Game Color**. Diluye el color sin perder las cualidades de adhesión, dureza y consistencia. Aumenta la fluidez y transparencia de la pintura. Retrasa el secado dentro del mecanismo del aerógrafo.

Thinner for Model Color, Panzer Aces and Game Color. Thinner used to extend the colors, to increase fluidity and delay the drying time. We recommend the addition of a few drops of Thinner to the colors while airbrushing.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.524

60 ml - 73.524



Airbrush Thinner Diluyente Aerógrafo

Diluyente para **Model Air y Liquid Acrylic**. Diluye el color sin perder las cualidades de adhesión, dureza y consistencia. Aumenta la fluidez y transparencia de la pintura. Retrasa el secado dentro del mecanismo del aerógrafo.

Thinner for Model Air and Liquid Acrylic. Thinner used to extend the colors, to increase fluidity and delay the drying time. We recommend the addition of a few drops of Thinner to the colors while airbrushing.

Presentación/Packaging:

17 ml - 71.261

60 ml - 71.361

32 ml - 71.061

200 ml - 71.161

Productos Auxiliares / Auxiliary Products



Decal Medium Medium para calcas

Decal Medium es un producto que adapta la calca a los relieves de la maqueta. Ablanda las calcas y permite que se adapten a los remaches, relieves, grietas y grabados o a cualquier otro tipo de superficie irregular. Decal Medium contiene un solvente y por lo tanto es inflamable, pero no es tóxico ni nocivo.

Decal Medium improves the adherence of the decal and prevents the formation of air bubbles. It also acts as a cleaner and helps prepare the surface of the model before applying the decal. Before placing the decal, first apply Decal Medium with a brush on the surface of the model and then slide the decal from the paper to the surface; next apply Decal Medium over the decal and press down lightly with a finger or humid cloth to eliminate excess liquid. Decal Medium contains alcohol, and is therefore flammable, but it is neither toxic nor irritating.

Presentación/Packaging:

17 ml - 73.212



Decal Fix Fijador de calcas

Decal Fix se utiliza para proteger la calca e igualar la superficie para que no se note una diferencia de niveles. Se aplica con un pincel suave encima de la calca y se deja secar. Se pueden aplicar varias capas si se desea. La calca se adaptará perfectamente a la superficie y no se verán sus contornos. Decal Set contiene una resina acrílica, y no es inflamable, ni tóxico o nocivo.

Decal Fix is a mat, water-based solution which protects the decal and smoothes its edges so that they blend with the surface of the model, and raised outline will not be visible. Apply Decal Fix with a soft brush and allow to dry. Various layers can be applied. The product contains acrylic resin and is neither flammable nor toxic. The application of a final varnish, if desired, will not disturb the decal.

Presentación/Packaging:

17 ml - 73.213



Liquid Mask Máscara Líquida

Máscara Líquida forma una película protectora sobre la zona del trabajo que se desea reservar. Se puede sobrepintar esta zona protegida, y una vez terminado el trabajo, se retira la máscara con el dedo, con un trapo de algodón o una goma de crepé.

Used to reserve areas which are to remain unpainted, especially in airbrush techniques, but also with watercolours and temperas. Liquid Mask forms a protective film on the area which the artists does not want to paint. Once the work is dry, liquid mask is rubbed off with an eraser or piece of cloth, revealing unpainted area.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.523 32 ml - 28.851
85 ml - 28.850



Plastic Putty Masilla Plástica

Se emplea principalmente en la elaboración y reestructuración de modelos, trazado de relieves, decoración de superficies, reparación y restauración de maquetas.

A modelling paste which dries to a white, totally opaque, stone hard finish. It is used principally for rebuilding or restructuring models and miniatures, for textures and high reliefs.

Presentación/Packaging:

17 ml - 70.400
20 ml (tubo/tube) - 70.401



Airbrush Cleaner Limpiador Aerógrafo

El Limpiador de Aerógrafo es imprescindible para la limpieza del aerógrafo. Elimina restos del color y lubrica los mecanismos del aerógrafo sin deteriorarlos.

Airbrush Cleaner is an indispensable product for cleaning the airbrush between colors. It not only eliminates rests of the color used, but at the same time lubricates the interior of the airbrush without damaging the mechanism.

Presentación/Packaging:

85 ml - 71.099
200 ml - 71.199

Productos Auxiliares / Auxiliary Products



Brush Cleaner

Limpiador Pinceles al alcohol

Se emplea para limpiar pinceles que se han utilizado con pinturas a base de alcohol (Oros Líquidos) o simplemente pinceles que necesitan una limpieza más profunda. No daña los pinceles de Marta, se puede utilizar con todo tipo de pinceles.

Cleaner for brushes which have been used with alcohol based paints (Liquid Gold, Supergold) and brushes which simply need a more thorough cleaning. Will not damage even the finest Kolinsky sable brushes.

Presentación/Packaging:

85 ml - 28.900



Brush Restorer

Restaurador de Pinceles

Líquido para suavizar y restaurar pinceles, especialmente indicado para los pinceles de Marta Kolinsky. No contiene alcohol.

Softens and restores all fine brushes used for watercolours, miniatures, silk painting, etc. Does not contain alcohol.

Presentación/Packaging:

85 ml - 28.890



NEW!

Chipping Medium

Medium de Desgaste

Nuevo Medium a base de agua, para la creación de roces, desgastes y desconchados. Chipping Medium se aplica con aerógrafo o pincel para crear efectos de desconchados con colores acrílicos a base de agua.

New waterbased Medium to create flaked paint, scratches, and rust chips. Chipping Medium can be applied with airbrush or brush to create chipping effects with waterbased acrylic colors.

Presentación/Packaging:

35 ml - 76.550



Texture Set

Estuche Texturas

Selección de 4 productos Water & Stone. Se presentan en frascos de 35 ml. con cierre de seguridad.

Intro selection of 4 Water Stone products, presented in plastic pots of 35 ml. with child proof top.

Ref. 73.195

Contenido/Contains:

Pasta Arenisca/Sandy Paste (26.232), Aguas Tranquilas/Still Water (26.235), Pasta Óxido Rojo/Red Oxyd Paste (26.236), Gel Denso Brillante/Heavy Gel Gloss (26.591).



Auxiliary Set

Estuche auxiliares

Selección de productos auxiliares para el acabado de las figuras y maquetas. Se presentan en botellas de 17 ml. con cuentagotas.

Set with finishing products in 17 ml. bottles with eyedropper.

Ref. 73.999

Contenido/Contains:

Barniz Mate/Matt Varnish (70.520), Medium Veladuras/Glaze Medium (70.596), Medium Mate/Matt Medium (70.540), Fijador Calcas/Decal Fix (73.213), Med. para Calcas/Decal Medium (73.212), Lavado Sepia/Sepia Wash (73.200), Lavado Negro/Black Shade (73.201), Lavado Pálido/Pale Wash (73.202).



White Stone Liner

Pasta Piedra Blanca

Pasta de alta densidad de polvo de mármol y blanco de titanio. Se presenta en un frasco con aplicador fino. Secado rápido, opaco y duro. Puede ser lijado y esculpido. Si se desea una pasta más flexible, mezclar con Gel Extra Denso Transparente (26.535).

High density medium containing marble dust and titanium white. The product is packaged in a flexible plastic bottle with a fine nozzle. Dries to a white, totally opaque, stone hard finish which can be carved and sanded.

Presentación/Packaging:

35 ml - 26.234

Accesorios / Accessories



DVD AFV Techniques DVD AFV Técnicas

Para todos aquellos que desean utilizar exclusivamente acrílicos para sus maquetas, este DVD realizado por MIG Jimenez nos explica con detalle todos los trucos y métodos para conseguir un resultado inigualable en nuestros modelos.

For all who desire to use only acrylic products for their models, this DVD will explain all the details, all the tricks and methods to achieve results with our models.

Ref. 75000 PAL SYSTEM
Ref. 75001 NTSC SYSTEM



Equivalency Equivalencias

Listado de equivalencias de referencias cruzadas con FS, RAL, RLM y otros colores para miniaturas, proporcionados a través de los años por expertos en el mundo del modelismo.

For the convenience of our customers, we have further collected in this leaflet all the cross references with FS, RAL, RLM and other model painting colours furnished us throughout these past years by experts in the field of model painting.

Ref. CC073



Model Air color chart Carta colores Model Air

Carta de colores original de Model Air pintada a mano.

Hand painted color chart of Model Air.

Ref. CC971



Model Color chart Carta de colores Model Color

Carta de colores original de Model Color y Panzer Aces pintada a mano.

Hand painted color chart of Model Color and Panzer Aces.

Ref. CC970



Game Color chart Carta de colores Game Color

Carta de colores original de Game Color pintada a mano.

Hand painted color chart of Game Color.

Ref. CC972



Mixing Bottle Frasco Mezclas

Frasco graduado de 35 ml. para poder realizar mezclas más precisas.

Graduated bottle of 35 ml. for making mixes more precision.

Ref. 26000



Plastic palette Pocillos de plástico

Paletas de plástico para mezclas.

Plastic pallettes for mixing.

13x9 cm. - Ref. HS120
18x8,5 cm. - Ref. HS121



Demag Model Kit Maqueta Demag

Maqueta de plástico sin montar. Instrucción de láminas. Escala: 1/72. Longitud del modelo: 71 mm.

Unassembled plastic model kit. Pictorial instruction. Scale: 1/72. Length of the model: 71 mm.

África Corps - Ref. M07202
Guderian Russia 1941 - Ref. M07201

Pinceles Brushes

Pinceles de Toray y de Marta Kolinsky de calidad superior. Mango de madera barnizado. Con virola niquelada sin costura y tapa de protección.

Toray and Sable superior quality brushes made in Europe. Varnished wooden handles, nicked brass ferrules and protective cap.



RK25 **Finest Kolinsky Tajmir** Pincel Kolinsky Tajmir

El mejor pincel de Marta para acuarela y miniaturas (cajas de 12 uds).

Finest red sable for watercolor & miniatures (boxes of 12 units).

Tamaño/size: #4/0-3/0-2/0-0-1-2



P18 **Kolinsky sable brush** Pincel Marta Kolinsky

Pincel de Marta para acuarela y miniaturas (cajas de 12 uds).

Red sable brush for watercolor & miniatures (boxes of 12 units).

Tamaño/size: #10/0-5/0-4/0-3/0-2/0-0-1-2-3-4-5-6-7-8



P54 **Round Toray brush** Pincel Redondo Toray

Pincel de Toray para acuarela y miniaturas (cajas de 12 uds).

Toray brush for watercolor & miniatures (boxes of 12 units).

Tamaño/size: #10/0-5/0-4/0-3/0-2/0-0-1-2-3-4-5-6-7



P15 **Round Toray brush** Pincel Redondo Toray

Pincel de Toray con mango triangular. Para acuarela y miniaturas (cajas de 12 uds).

Toray Brush with triangular handle for watercolor & miniatures (boxes of 12 units).

Tamaño/size: #3/0-2/0-0-1-2-3



PM05 **Dry Brush Flat Rectangular** Pincel Plano Carrado

Pincel pelo de Toray graduado de calidad superior. Mango corto de madera barnizado color plata (cajas de 12 uds).

Top quality synthetic brushes with graduated filament, absorbent, durable and versatile (boxes of 12 units).

Tamaño/size: #2-4-6-8-10-12



PF20 **Camel Hair brush** Pincel Pelo de Pony

Pincel pelo de pony multiuso (cajas de 12 uds).

Camel hair brush for all around purposes (boxes of 12 units).

Tamaño/size: # 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12

Estuches Pinceles / Brush Sets

Pinceles de Toray y de Marta Kolinsky de calidad superior. Mango de madera barnizado. Con virola niquelada sin costura y tapa de protección.

Toray and Sable superior quality brushes made in Europe. Varnished wooden handles, nicked brass ferrules and protective cap.



Starter Set Toray Set básico Toray

Ref. P15999

Contiene: 3 pinceles Toray; 1 Pincel Redondo con mango triangular nº3/0, 1 Pincel Plano Carrado nº4 y 1 Pincel Redondo nº1.

Contents: 3 Toray brushes; Round 3/0 with triangular handle, 1 Round nº1 and 1 Flat Dry Brush nº4.



Round Toray (Detail Set) Redondo Toray (Set Detalles)

Ref. P54998

Contiene: 3 pinceles Toray para modelos y miniaturas #4/0, 3/0, 2/0.

Contents: 3 Toray brushes for models and miniatures #4/0, 3/0, 2/0.



Round Toray (Painter Set) Redondo Toray (Set Pintor)

Ref. P54999

Contiene: 3 pinceles Toray para modelos y miniaturas #0, 1, 2.

Contents: 3 Toray brushes for models and miniatures #0, 1, 2.



Finest Kolinsky Sable (Painter set) Marta Kolinsky Tajmir (Set Pintor)

Ref. RK25.998

Contiene: 3 pinceles de Marta para modelos y miniaturas #0, 1, 2.

Contents: 3 finest sable for models and miniatures #0, 1, 2.



Finest Kolinsky Sable (Detail set) Marta Kolinsky Tajmir (Set detalles)

Ref. RK25.999

Contiene: 3 pinceles de Marta para modelos y miniaturas tamaño #4/0, 3/0, 2/0.

Contents: 3 finest sable for models and miniatures #4/0, 3/0, 2/0.

Expositores / Displays



Complete Model Color Model Color Completo

EX108 / EX108 FULL

Gama completa de colores y productos auxiliares en frascos de 17 ml. Véase el listado de colores en la página N°4/5.

Complete range and auxiliary products in bottles of 17 ml. Please see colorchart on page N°4/5.

Medidas/Sizes: 64x25x200 cm.



Basic Range Gama Básica

EX132 / EX132 FULL

Expositor sobremesa. Contiene 80 colores en frascos de 17 ml. Véase marca ● en el listado de colores en la páginas 4/5. Countertop display unit. Contains 80 colors in bottles of 17 ml. Please see colors marked with ● on list pages 4/5.

Medidas/Sizes: 50,5x25x75 cm.



Military Range Gama Militar

EX124 / EX124 FULL

Expositor sobremesa. Contiene 80 colores en frascos de 17 ml. Véase marca ★ en el listado de colores en la páginas 4/5. Countertop display unit. Contains 80 colors in bottles of 17 ml. Please see colors marked with ★ on list pages 4/5.

Medidas/Sizes: 50,5x25x75 cm.



Model Air

EX123 / EX123FULL

Contiene 121 colores, 16 imprimaciones y 7 productos auxiliares en frascos de 17 ml. Contains 121 colors, 16 primers and 7 auxiliary products in bottles of 17 ml.

Medidas/Sizes: 50,5x24x140 cm.



Surface Primers Imprimaciones

EX134 / EX134 FULL

Contiene 18 refs de 60 ml. Contains 18 references in bottles of 60 ml.

Medidas/Sizes: 25x25x55 cm.



Panzer Aces

EX703 / EX703 FULL

Expositor sobremesa. Contiene 48 colores en frascos de 17 ml. Countertop display. Contains 48 colors in bottles of 17 ml.

Medidas/Sizes: 50,5x25,5x54 cm.

Expositores / Displays



Model Wash

EX135 / EX135FULL

Contiene 12 Model Wash en botellas de 35 ml.
Contains 12 Model Wash in bottles of 30 ml.

Medidas/Sizes: 25x25x55cm.



Pigments

EX130 / EX130FULL

Contiene 17 pigmentos en tarros de 30 ml. y 1 auxiliar (Fijador de Pigmentos en tarros de 30 ml.)
Contains 17 pigments in bottles of 30 ml. and 2 auxiliary (Pigment Binder in 30 ml. pots)

Medidas/Sizes: 25x25x55cm.



Water & Stones

EX131 / EX131 FULL

Contiene gama Efectos Agua y Tierra.
Contains Water Effects and Earth range.

Medidas/Sizes: 30x30x80 cm.



Complete Game Color Game Color Completo

EX122 / EX122 FULL

Expositor sobremesa. Contiene 119 colores en frascos de 17 ml.
Countertop display. Contains 119 colors in bottles of 17 ml.

Medidas/Sizes: 50,5x25,5x110,5 cm.



Basic Game Color Game Color Básico

EX702 / EX702 FULL

Expositor sobremesa. Contiene 48 colores en frascos de 17 ml.
Countertop display. Contains 48 colors in bottles of 17 ml.

Medidas/Sizes: 50,5x25,5x54 cm.



Premium RC Color

EX120 / EX120FULL

Contiene 60 colores en frascos de 60 ml. en cajas de 6 unidades.
Contains 60 colors in bottles of 60 ml. in boxes of 6 units.

Medidas/Sizes: 42x25x100 cm.

Índice Alfabético

Agua Transparente.....	26	Game Color	16	Model Color	3
Aguas Azules.....	26	Game Color Extra Opaco.....	16	Panzer Aces.....	14
Aguas Tranquilas.....	26	Game Color Wash.....	19	Pasta Arenisca	28
Barnices.....	30	Gel Extra Denso Transparente	27	Pasta de Piedra Blanca.....	27
Base de Estuco Blanco	27	Imprimaciones.....	(N) 29	Pasta Óxido Rojo	28
Cartas de colores.....	35	Lavados.....	(N) 22	Piedra Pómez Blanca	27
Craquelador.....	31	Lava Negra	28	Piedra Pómez Gruesa.....	27
Diluyente	31	Limpiador Aerógrafo.....	32	Pigmentos	20
Diluyente Aerógrafo.....	(N) 31	Limpiador Pinceles al Alcohol.....	33	Pinceles.....	35
Espuma Artificial.....	27	Máscara Líquida.....	32	Premium RC Color.....	(N) 24
Estuches Game Color	18	Masilla Plástica	32	Restaurador de pinceles	33
Estuches Model Color	6	Medium de desgaste	(N) 23/33	Retardante	31
Estuches Model Air	(N) 11	Medium para calcas	32	Traincolor.....	7
Estuche Panzer Series (camuflaje).....	15	Medium Brillante	30	Water, Stone & Earth	26
Estuches Pigmentos	21	Medium Mate	30		
Expositores	39	Medium Metálico.....	30		
Fijador de calcas	32	Medium Veladuras	31		
Fijador de pigmentos	(N) 21/31	Model Air.....	(N) 9		

Index

Airbrush Claeaner.....	32	Game Color Wash.....	19	Sandy Paste.....	28
Airbrush Thinner.....	(N) 31	Glaze Medium	31	Sets Game Color.....	18
Blue Waters.....	26	Liquid Mask	32	Sets Model Color.....	6
Brush Cleaner.....	33	Medium Gloss	30	Sets Model Air	(N) 11
Black Lava.....	28	Medium Mat	30	Set Panzer Series (camouflage).....	15
Brush Restorer.....	33	Metallic Medium.....	30	Sets Pigments.....	21
Brushes.....	35	Model Air.....	(N) 9	Still Water	26
Color Charts.....	35	Model Color	3	Thinner	31
Crackle.....	31	Model Wash.....	(N) 22	Traincolor.....	7
Chipping Medium.....	(N) 23/33	Oxid Paste	28	Transparent Water	26
Decal Medium	32	Plastic Putty.....	32	Varnishes.....	30
Decal Fix.....	32	Panzer Aces.....	14	White Stone Paste	27
Displays	39	Pigments	20	White Stucco.....	27
Extra Heavy Gel	27	Pigment Binder.....	(N) 21/31	Water, Stone & Earth.....	26
Fine White Pumice	27	Primers	(N) 29		
Foam & Snow	27	Premium RC Color.....	(N) 24		
Game Color	16	Retarder	31		
Game Color Extra Opaque.....	16	Rough Grey Pumice.....	27		

DIRECCIÓN CORREO MAIL ADDRESS

Apartado Postal 337
08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona (Spain)

DIRECCIÓN ENVÍOS SHIPPING ADDRESS

Polígono Ind. Sant Jordi
C/ Eusebio Millán, 14
08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona (Spain)

TELÉFONO

+34 93 893 60 12

FAX

+34 93 893 11 54

E-MAIL

vallejo@acrylicosvallejo.com
export@acrylicosvallejo.com

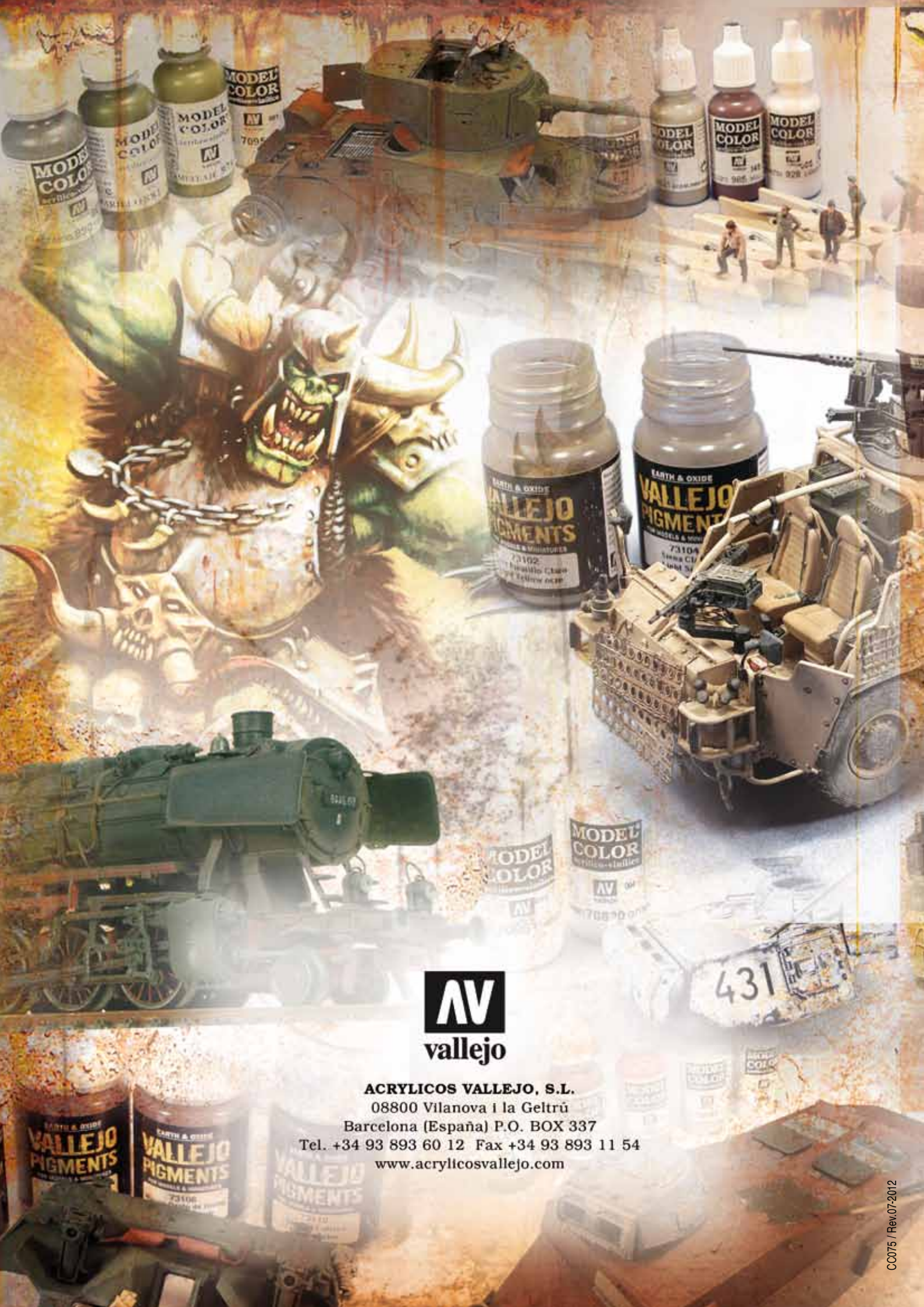
Imágenes cedidas por:

Pictures courtesy by:

Raúl García LaTorre, José Brito, Avatars of War,
freebooterminiatures.

Debido a la impresión en cuatricromía, los colores en este catálogo pueden variar de los colores originales, y su reproducción es tan solo orientativa.

Due to the printing process, the colors reproduced in this catalogue are to be considered as approximate only, and may not correspond exactly to the originals.



ACRYLICOS VALLEJO, S.L.

08800 Vilanova i la Geltrú

Barcelona (España) P.O. BOX 337

Tel. +34 93 893 60 12 Fax +34 93 893 11 54

www.acrylicosvallejo.com